

::kunst-projekte:: der [galerie]studio38 **PRESSEINFORMATION**



OFFSPACE **MENSCHEN . KULTUREN .** IM C.I.
REFLEXIONEN

JOUR FIXE AM 16. IM 16.

**TERMIN
WO**

Mittwoch, 16. Jänner 2019, 19 Uhr Jour fixe am 16. im 16.
OFFSPACE Club International C. I. Payergasse 14, 1160 Wien

WAS, WER

Lis Levell „Erste Reihe Achterbahn“ Lesung, Buchpräsentation, Lieder von **Jonny Blue**
Johann Richard Hartel „Flop.Art“

Gerald Wilfling „Serie Schwarz-Weiß“ Vernissage

Die Ausstellung ist bis Mitte Februar 2019 täglich von 10-2 Uhr bei freiem Eintritt zugänglich.

WWW

galeriestudio38.at/LITERATUR_16 galeriestudio38.at/KUNST_16

Vergnügliches zum Saisonauftakt beim Jour fixe im Club International!

Am 16. Jänner stellt Lis Level ihren humorvollen Lebens- und Liebesroman „Erste Reihe Achterbahn“ vor, musikalisch begleitet von Jonny Blue, der als Johann Richard Hartel auch Bildobjekte aus Schallplatten präsentiert. Gerald Wilfling zeigt eine Bilderserie in Schwarz-Weiß,

Die 10 Gebote sollten Ordnung in das Leben eines Volkes bringen. Die Autorin Lis Levell richtet den Blick allerdings nicht auf Theologisches, sondern auf ihre Protagonistin Sassi, der sympathischen Chaotin, deren Dasein aus einer Kette von Missgeschicken besteht. Mit unverwüstlichem Optimismus („Es gibt Schlimmeres“) und unerschütterlicher Zuversicht schafft sie es, den Fallstricken des Lebens gekonnt zu begegnen und jeden Tag als neue, wunderbare Chance zu sehen. Vielleicht kommt mit Dr. Arnstein endlich Ruhe und Ordnung in Sassis Wirbelwinddasein und sie kann endlich ins „Gelobte Land“ einziehen. Begleitet wird die Lesung mit passenden Liedern, interpretiert von Jonny Blue.

Die Bildobjekte von Johann Richard Hartel – „Flop.Art“ – sind ausschließlich auf Vinyl gearbeitet – mit einem selbstentwickelten, weltweit einzigartigen Material (pastöse Kunststoffe) und nach eigenen Musiktiteln benannt.

Gerald Wilfling ist seinen Bildthemen und seinem Malstil – Landschaft und Akt in kontrastreichen Linien und Flächen – treu geblieben. Diesmal verzichtet er jedoch auf bunte Farben und präsentiert eine Serie ausschließlich in Schwarz-Weiß.

KURZBIOGRAPHIEN

Lis Levell studierte in ihrem „früheren Leben“ Religionspädagogik. Nach wissenschaftlichen Fachartikeln, Pressetexten, zahlreichen veröffentlichten Songtexten (englisch und deutsch), einem Ruck Zuck Kochbuch und ihren heiter-ironischen Blogs zu den „großen Dingen des Alltags“ liegt nun der Roman „Erste Reihe Achterbahn“ vor. Die Lesungen mit ihrem musikalischen Partner Jonny Blue reihen sich in die Vielzahl gemeinsamer Projekte ein.

Jonny Blue, alias Hans Hartel, lebt nach Lehr- und Wanderjahren, die ihn im Musikgeschäft als Musiker, Urheber, Produzent, Manager und Techniker quer durch Europa geführt haben, in der Nähe von Wien. Er ist Musiker, Musikproduzent und Multimedia-Kreativer, der sich nicht nur literarisch betätigt, sondern unter dem Künstlernamen Johann Richard Hartel auch originelle Bildobjekte gestaltet und der Bezeichnung „bunter Hund“ mehr als gerecht wird.

Gerald Wilfling wurde in Innsbruck geboren und lebt in Wien. Auslandsaufenthalte in England und Japan. Mit der Malerei setzt sich der begeisterte Extremsportler als Spätberufener erst seit einigen Jahren auseinander. Seit 2017 zeigte er seine viel beachteten Werke schon in mehreren Ausstellungen. Mitglied bei ::kunst-projekte::.

PRESSEFOTOS AUF ANFRAGE WENN NICHT ANDERS ANGEGEBEN: © KUNST-PROJEKTE

KONTAKT:

Ursula Pfeiffer verein ::kunst-projekte:: zvr 123612155 Tel. 0680.128.2380
office [at] galeriestudio38.at

Sollten Sie in Ihrer Redaktion nicht der richtige Empfänger dieser PRESSEMITTEILUNG sein, teilen Sie uns bitte mit, an wen wir uns in Zukunft wenden dürfen.