

**::kunst-projekte::** der [galerie]studio38 **PRESSEINFORMATION**

**NEU!**  
AB 2018



OFFSPACE **MENSCHEN . KULTUREN .** IM C.I.  
**REFLEXIONEN**

JOUR FIXE AM 16. IM 16.

**Bei der vom Verein kunst-projekte initiierten neuen Reihe „Jour fixe am 16. im 16.“ finden seit Jänner 2018 monatlich Lese- und Vernissagen-Abende auch im Offspace Club International in Ottakring statt. Der Begriff „mensen.kulturen.reflexionen“ verweist auf die Multikulturalität des Veranstaltungsortes, der bereits seit 2006 von kunst-projekte bespielt wird.**

**TERMIN**

**Mittwoch, 16. Mai 2018, 19 Uhr**

WO

OFFSPACE Club International C. I. Payergasse 14, 1160 Wien

WAS

„Wir und das Fremde. Das Fremde in uns“. Autorinnenlesung  
mit freundlicher Unterstützung der

**GAV**

WER

**Alaka Atreya CHUDAL, Linda KREISS, Christa NEBENFÜHR, Anita C. SCHAUB**

**Elisabeth BIRNGRUBER „Fremd & vertraut“** – Malerei, Vernissage

Die Ausstellung ist bis Mitte Juni 2018 täglich von 10 – 2 Uhr zu besichtigen,

WWW

[galeriestudio38.at/KUNST\\_16](http://galeriestudio38.at/KUNST_16) [galeriestudio38.at/LITERATUR\\_16](http://galeriestudio38.at/LITERATUR_16)

**Autorinnenlesung und Ausstellung über „das Fremde“ in uns!**

**Am 16. Mai lesen vier Autorinnen mit freundlicher Unterstützung der GAV (Grazer Autorinnen Autorenversammlung) ihre Prosatexte. Elisabeth Birngruber zeigt passend dazu fotorealistische Ölmalerei - Portraits von Menschen.**

Alaka Atreya Chudal liest über ihre Kindheit in Nepal. Über die Fremdheit, die sie als Mädchen in der eigenen Familie erfuhrt.

Linda Kreiss präsentiert Auszüge aus ihrem 2018 erschienenen Nepal-Roman „Der den Mond trägt“: Vor dem Hintergrund der Stadt Kathmandu, ihrer Bewohner und Rituale entwickelt sich eine poetisch aufgeladene Geschichte von Leidenschaft und Verrat. Protagonistin ist eine junge deutsche Frau, die sich den fremden Eindrücken und verschiedenen Herausforderungen stellen muss.

Christa Nebenführ liefert einen Textbeitrag in Form einer Kurzgeschichte unter dem Titel: „Und plötzlich, die Tür geht auf...“

Anita C. Schaub stellt ihr jüngstes Buch vor, das sie zusammen mit Hildegard Kokarnig verfasst hat: „Sommer der Poetinnen“. Kurzgeschichten von Schreibreisen aus Florida, Frankreich, Irische Inseln, Donau.

Unter dem Titel „Fremd & vertraut“ präsentiert Elisabeth Birngruber fotorealistische Ölmalerei zum Thema „Wir und das Fremde...“ Es sind Portraits von Menschen aus ihrem Umfeld, aber auch von Menschen, die geflüchtet sind und in Österreich Schutz suchen.

**KURZBIOGRAPHIEN**

Alaka Atreya Chudal ist Wissenschaftlerin und Publizistin für nepalesische und indische Geistesgeschichte an der Universität Wien. Darüber hinaus schreibt sie Gedichte, Kurzgeschichten und Essays in Nepali. Zehn Jahre lang in Nepal als Wissenschaftlerin an der Nepal Sanskrit Universität und daneben als Radio- und Fernsehjournalistin tätig.

Linda Kreiss\*, geboren in Süddeutschland, lebt in Wien. Sie schreibt seit ihrem 18. Lebensjahr Gedichte, Tage- und Reisebücher, Briefe und Kurzgeschichten und ist auch bildende Künstlerin. Von 1983 – 1993 Aufenthalt in Kathmandu, Nepal. Mehrere Veröffentlichungen, Text-Beiträge in der Sendung „Einfach zum Nachdenken“ bei Ö3.

Christa Nebenführ\*, geboren in Wien. Nach einer Laufbahn als Schauspielerin Studium der Philosophie in Wien und den USA. Ihre Einzelpublikationen beschäftigen sich mit den Themen Frau und Sexualität. Radiofeatures, Hörspiel, Essays und Prosa. Leitung von Literaturkursen, Kulturveranstaltungen, mehrere Literaturpreise und Stipendien. Seit 2003 Organisatorin der Sommerlesereihe des Podium im Café Prückel.

Anita C. Schaub\*, geboren in Bermuda, aufgewachsen in Kärnten, lebt in Wien. Studium der Germanistik, Pädagogik, Philosophie und Psychologie; Promotion im Fachgebiet Frauenforschung. Autorin, Schreibpädagogin; Poesietherapie. Mehrere Stipendien; interdisziplinäre Projekte; Sachbuch, Prosa, und - ganz neu: Poesie-Film.

\* Linda Kreiss, Christa Nebenführ und Anita C. Schaub sind Mitglieder der GAV.

Elisabeth Birngruber lebt in Bad Leonfelden OÖ. Klavierpädagogin. Seit 2000 intensive Auseinandersetzung mit Malerei, Schwerpunkt Portrait; Aktzeichnen bei Anneliese Oberdanner an der Kunstuniversität Linz. Aus- und Weiterbildung bei Akademiekursen von Bernhard Holzmann, Eva Schlegel und Xenia Hausner. Ausstellungen in OÖ, Wien und NÖ. Mitglied des Vereins ::kunst-projekte::.

**PRESSEFOTOS AUF ANFRAGE** WENN NICHT ANDERS ANGEZEIGT: © KUNST-PROJEKTE

**KONTAKT:** Ursula Pfeiffer verein ::kunst-projekte:: zvr 123612155 Tel. 0680.128.2380

Diese AUSSENDUNG erfolgt im Namen der jeweiligen Künstlerinnen und Künstler. Sie soll KUNST und KULTUR einer breiten Öffentlichkeit bekannt machen. Sollten Sie in Zukunft dennoch keine elektronischen Informationen mehr von uns erhalten wollen bzw. ist Ihre E-Mail-Adresse irrtümlich in unseren Verteiler geraten, so bedauern wir dies sehr. Mit dem Betreff ABMELDEN an können Sie sich aus dem Verteiler austragen. Achten Sie in diesem Fall darauf, dass Sie sich mit der E-Mailadresse abmelden, an die diese E-Mail zugestellt wurde.