

::kunst-projekte:: der [galerie]studio38 PRESSEINFORMATION

WANN
WO
WER, WAS
LINK

Donnerstag, **22. März 2018, 18 Uhr**
SPÖ Ottakring Bezirksorganisation Schuhmeierplatz **17-18, 1160 Wien**
Walter KANOV - Fotokunst **IM FOKUS** – Architekturfotografie Vernissage
Zur Eröffnung liest **Martin DRAGOSITS** politische Lyrik

galeriestudio38.at/WALTERKANOV
Ausstellung ab 1. März 2018
Öffnungszeiten: Montag 8-18 Uhr, Dienstag - Donnerstag 8-17 Uhr, Freitag 9-13 Uhr

Formen und Strukturen „im Fokus“ einer beeindruckenden Fotoausstellung!

Am 22. März wird die Ausstellung „Im Fokus“ mit Architekturfotografien von Walter Kanov in der SPÖ Bezirksorganisation Ottakring eröffnet. Als Rahmenprogramm liest Martin Dragosits politische Lyrik

Walter Kanov interessieren vor allem Formen und Strukturen. Um seine Gedanken und Bilder im Kopf zu visualisieren, ist für ihn die digitale Fotografie das geeignete Medium. Im größten Teil seines fotografischen Schaffens richtet Walter Kanov einen unorthodoxen Blick auf Architektur und Raum. Manche Objekte sind verfremdet oder aus dem üblichen Kontext gelöst, andere stellen sich als abstrakte Detailansichten von Bauten und Konstruktionen dar. Damit eröffnet er seinem Publikum eine Welt, die gleichzeitig bekannt und doch fremd erscheint. Die Fotografien der meist urbanen Bauwerke entstehen häufig während seinen Reisen durch europäische Städte; in der aktuellen Ausstellung sind es Bratislava, Porto, Riga, Sevilla, Venedig und Wien. Die meist großformatigen Arbeiten wurden so ausgewählt, dass sie gegenseitige Bezugspunkte herstellen und assoziativ auf politische Strukturen verweisen.

Martin Dragosits, der bisher vier Gedichtbände veröffentlicht hat, bietet darin in knapper und präziser Form einen Streifzug durch die Wirklichkeit. Er schildert eine subjektive Welt, die vielen nicht ganz unbekannt sein dürfte, in einem eigenen beschreibenden Ton, zwischen Ironie und Kritik. Glück, Sehnsucht, Träume, Zorn und Krieg werden die Fragen und Antworten unserer Gegenwart ebenso thematisiert wie menschliche Eigenheiten. Im aktuellen Band „Weiße Kreide“ findet sich auch ein Gedicht über die Sozialdemokratie.

KURZBIOGRAPHIEN

Die längste Zeit seines Lebens politisch aktiv und erwerbsmäßig selbstständig, wandte sich Walter Kanov erst spät der digitalen Fotografie zu. Neben der Architektur widmet er sich auch Portrait-Reihen und Stilleben. Bei seinen Portraits lässt sich die Wertschätzung gegenüber dem Bildhauer Franz Xaver Messerschmidt erahnen, den er sehr verehrt. Ausstellungstätigkeit in Wien, Mödling und Bratislava sowie regelmäßig beim Tag der offenen Werkstätten in Wien Josefstadt „im achten herum“. Mitglied bei ::kunst-projekte::.

Martin Dragosits, hauptberuflich in der IT-Branche tätig. Zahlreiche Veröffentlichungen in Literaturzeitschriften, Online-Magazinen und Anthologien, bisher vorwiegend Lyrik; vier eigenständige Buchveröffentlichungen. Mitglied der Grazer Autorinnen Autorenversammlung (GAV), des Literaturkreises Podium und des Österreichischen Schriftsteller/innenverbandes.

KONTAKT: Ursula Pfeiffer verein ::kunst-projekte:: zvr 123612155

WIR BRINGEN KUNST ZU DEN MENSCHEN
SEIT 2004

::KUNST-PROJEKTE::



URSULA & FRANZ PFEIFFER

www.kunst-projekte.at |
office@galeriestudio38.at | +43.680.128.23.80 |
verein ::kunst-projekte:: zvr 123612155

PRESSEFOTOS AUF ANFRAGE Wenn nicht anders angegeben: © kunst-projekte

Diese AUSSENDUNG erfolgt im Namen der jeweiligen Künstlerinnen und Künstler. Sie soll KUNST und KULTUR einer breiten Öffentlichkeit bekannt machen. Sollten Sie in Zukunft dennoch keine elektronischen Informationen mehr von uns erhalten wollen bzw. ist Ihre E-Mail-Adresse irrtümlich in unseren Verteiler geraten, so bedauern wir dies sehr. Mit dem Betreff "ABMELDEN" an können Sie sich aus dem Verteiler austragen. Achten Sie in diesem Fall darauf, dass Sie sich mit der E-Mailadresse abmelden, an die diese E-Mail zugestellt wurde. Da unsere Mails auch durch mehrere Kunstverteiler ausgesendet werden, ersuchen wir Sie, genau zu prüfen, wer der Absender ist.

