

NEU!
AB 2018



OFFSPACE **MENSCHEN . KULTUREN .** IM C.I.
REFLEXIONEN

JOUR FIXE AM 16. IM 16.

Bei der vom Verein kunst-projekte initiierten neuen Reihe „Jour fixe am 16. im 16.“ finden seit Jänner 2018 monatlich Lese- und Vernissagen-Abende auch im Offspace Club International in Ottakring statt. Der Begriff „mensen.kulturen.reflexionen“ verweist auf die Multikulturalität des Veranstaltungsortes, der bereits seit 2006 von kunst-projekte bespielt wird.

TERMIN	Freitag, 16. Februar 2018, 19 Uhr
WO	OFFSPACE Club International C. I. Payergasse 14, 1160 Wien
WAS	Die Banane schält sich nicht alleine – Autorenlesung eine erotisch-vergnügliiche feministisch-männliche Phantasie-Reise...präsentiert von
WER	Daniela NOITZ & Hans HARTEL Erotisches - Vernissage Wolfgang BÄUML „Symbiosen“ – analoge Fotografie Silvia EHRENREICH „Akte“ – Mixed Media Die Ausstellung ist bis Mitte März 2018 täglich von 10 – 2 Uhr zu besichtigen.
WWW	galeriestudio38.at/KUNST_16 galeriestudio38.at/LITERATUR_16

Eine erotisch-vergnügliiche Autorenlesung und Kunstwerke der besonderen Art zur wichtigsten Nebensache der Welt!

Am 16. Februar laden Daniela Noitz und Hans Hartel zu einer erotisch-vergnügliichen, musikalisch untermalten Autorenlesung ihres Buches „Die Banane schält sich nicht alleine“ zum Jour fixe in den Club International ein. Silvia Ehrenreich und Wolfgang Bäuml präsentieren in ihrer gemeinsamen Ausstellung Kunstwerke zum Thema Erotik.

Das Buch „Die Banane schält sich nicht alleine“ von Steven Saska & Shayla O'Shea ist aus einer Zusammenarbeit zwischen Daniela Noitz und Hans Hartel entstanden. Über die wichtigste Nebensache der Welt wurde schon immer geschrieben, vorwiegend aus männlicher Sicht. Statt nur weibliche erotische Literatur für Frauen und männliche für Männer zu schreiben, haben sich Noitz und Hartel für einen dritten Weg entschieden: für eine Symbiose. Durch das Zusammenspiel von männlichem und weiblichem Erleben erhält das vorliegende Buch eine besondere Note. Die Erfahrungen einer erfüllten sexuellen Beziehung werden als wertschätzende Begegnung auf Augenhöhe geschildert, vereint zu einer Ganzheit, wie sie ja auch körperlich geschieht.

Wolfgang Bäuml zeigt in seinem Fotografie-Zyklus „Symbiosen“ mittels ausgewogener ästhetischer Bildkompositionen eine Verschmelzung von meist männlichen Aktmodellen und Natur. Das Besondere ist die Anwendung spezieller Techniken. Hier kommt das Handwerk der analogen Fotografie mit Doppelbelichtung und Umkehrentwicklungen gekonnt zum Einsatz. Einen Gegenpol dazu bilden die Akte von Silvia Ehrenreich in Mischtechnik. Bei ihr liegt der Schwerpunkt auf der feinfühliigen Erotik der weiblichen Modelle.

KURZBIOGRAPHIEN

Daniela Noitz, die mit ihrer Familie im Burgenland lebt, arbeitete lange Jahre im PR- und Marketingbereich. Sie schreibt seit ihrem 14. Lebensjahr. 2011 wagte sie den Sprung in die Selbständigkeit als Texterin, Ghostwriterin & Autorin. Mittlerweile sind unter der Marke NOVELS4YOU rund 700 Kurzgeschichten entstanden und etliche Bücher haben das Licht der Welt erblickt.

Hans Hartel, der sich selbst als „bunten Hund“ bezeichnet, lebt nach Lehr- und Wanderjahren, die ihn im Musikgeschäft als Musiker, Urheber, Produzent, Manager und Techniker quer durch Europa geführt haben, in der Nähe von Wien. Er ist Musiker, Musikproduzent und Multimedia-Kreativer, der sich nicht nur literarisch betätigt, sondern neuerdings auch malt. Im Frühjahr 2017 reifte bei ihm die Idee zu einem Erotikbuch, das er gemeinsam mit Daniela Noitz vollendet hat und mit ihr in öffentlichen Lesungen präsentiert.

Wolfgang Bäuml wurde in Bayern geboren und lebt seit 1997 in Wien. Sein Hauptaugenmerk gilt neben der Malerei der analogen Fotografie. Die Themen, die er bearbeitet, sind Landschaften, Porträts von Tieren, Reportagen, Aktstudien und die Symbiose des menschlichen Körpers mit der Natur. Zahlreiche Ausstellungen und Projekte national und international, mehrmals Teilnahme am Q202 AtelierRundgang

Silvia Ehrenreich wurde in Wien geboren und lebt in Wien und Lunz am See (NÖ). Regelmäßige Teilnahme an der Sommerakademie Bohemia - Prag & Kosteletz. Kurse in Porträt- & Aktzeichnen, Ölmalerei, Schüttbilder, SW-Fotografie. 2010 Nominierung „Verborgene Schätze der österreichischen Aquarellmalerei“, Leopold Museum, Wien. Zahlreiche Ausstellungen & Kunstmessen national und international, mehrmals Teilnahme am Q202 AtelierRundgang, gemeinsam mit Wolfgang Bäuml.

PRESSEFOTOS AUF ANFRAGE WENN NICHT ANDERS ANGEGEBEN: © KUNST-PROJEKTE

KONTAKT: Ursula Pfeiffer verein ::kunst-projekte:: zvr 123612155 Tel. 0680.128.2380

Diese AUSSENDUNG erfolgt im Namen der jeweiligen Künstlerinnen und Künstler. Sie soll KUNST und KULTUR einer breiten Öffentlichkeit bekannt machen. Sollten Sie in Zukunft dennoch keine elektronischen Informationen mehr von uns erhalten wollen bzw. ist Ihre E-Mail-Adresse irtümlich in unseren Verteiler geraten, so bedauern wir dies sehr. Mit dem Betreff ABMELDEN an können Sie sich aus dem Verteiler austragen. Achten Sie in diesem Fall darauf, dass Sie sich mit der E-Mailadresse abmelden, an die diese E-Mail zugestellt wurde.