

BITTE UM ANKÜNDIGUNG IN IHREM MEDIUM!

BEI VERÖFFENTLICHUNG ERSUCHEN WIR UM EIN BELEGEXEMPLAR

Wenn Sie in Ihrer Redaktion für diese PRESSEINFORMATION nicht zuständig sind, teilen Sie uns bitte mit, an wen wir uns in Zukunft wenden dürfen.

KONTAKT: Ursula Pfeiffer verein ::kunst-projekte:: zvr 123612155

Tel. 0680.128.2380 office [at] galeriestudio38.at

Cafe C.I. - Club International, Payergasse 14, 1160 Wien

Montag, 16. März 2026, 19 Uhr Jour fixe am 16. im 16.

Herbert Gmeiner – „Oman“. Fotokunst. Ausstellung bis 12. April 2026.

Hedda Pflagner – „Fuerteventura – in Liebe“. Lesung.

galeriestudio38.at/KUNST_16 galeriestudio38.at/LITERATUR_16

PRESSEFOTOS mit © DOWNLOAD unter galeriestudio38.at/PRESSEFOTOS

Oman und Fuerteventura – zwei Reisedestinationen in Fotokunst und Literatur!

Am 16. März wird die Oman-Fotoausstellung von Herbert Gmeiner eröffnet. Die Serie entstand beim Fotomeeting 2022 der International Fédération of Photographic Art (FIAP). Hedda Pflagner liest eigene Texte über Fuerteventura, unter anderem aus ihrem gleichnamigen Buch „Fuerteventura – in Liebe“.

Der Oman und Fuerteventura, zwei Reisedestinationen, die auf den ersten Blick wenig miteinander zu tun zu haben scheinen – außer Wüstengebieten und Traumstränden und weit entfernt von Wien – stehen im Zentrum der Vernissage und Lesung beim Jour fixe im Club International.

Der Oman liegt im Südosten der arabischen Halbinsel und grenzt an den Jemen und Saudi-Arabien.

Fuerteventura, die zweitgrößte der Kanarischen Inseln gehört zu Spanien.

Während **Herbert Gmeiner** mit seinen beeindruckenden Fotografien Landschaft und Menschen des Oman näherbringt, kann man aus den Texten von **Hedda Pflagner** Fuerteventura abseits des Massentourismus kennenlernen. Seit vielen Jahren bereist sie diese Insel, ihre zweite Heimat, und während der Corona Pandemie entstand die Idee zu ihrem Buch.

KURZBIOGRAFIEN:

Herbert Gmeiner Geboren als Sohn eines Meisterfotografen und einer Fotolaborantin in Wien. Lebt im Burgenland. Bis zur Matura Ferienjobs im Fotoatelier, das sein Vater leitete. Bereits in jungen Jahren durfte er mit der Voigtländer seines Vaters und später mit seiner Leica M2 fotografieren und die Fotos im Labor ausarbeiten. War im Brotberuf bei einer Bank tätig.

2002 erster fotografischer Erfolg bei einem Fotowettbewerb der Bodenseekonferenz. War Vorsitzender des VÖAV (Verband österreichischer Amateur Fotografen Vereine) Vorarlberg. Kuratierte zahlreiche internationale Ausstellungen sowie drei „Bodensee-Triennalen“ mit Fotoklubs aus der Schweiz, Deutschland, Vorarlberg und Liechtenstein. Mehrere Funktionen beim VÖAV (heute ÖVF – „Österreichischer Verband und bei FIAP (The International Fédération of Photographic Art). Bekam Ehrentitel für seine fotografischen Leistungen. Fotoausstellungen zu Themen wie China, Nepal, Oman ... in der Schweiz, Serbien, Bosnien, Kuba, Rumänien, Vorarlberg und Wien.

Hedda Pflagner war Sozialarbeiterin und Psychotherapeutin. Fotokünstlerin, seit ihrer Kindheit literarisch tätig (Tagebücher, Erzählungen, Lyrik). Shortlist des Literaturwettbewerbes Kärnten wortwörtlich. 2023 erschien „Fuerteventura in Liebe“, 2025 „Lebenssplitter. Autobiografische Erzählungen“. Lebt im Burgenland.

Beide sind Mitglieder des Vereins ::kunst-projekte::.

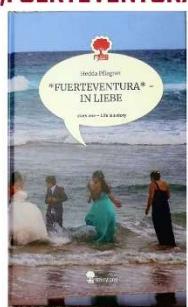
JOUR FIXE MENSCHEN . KULTUREN .
REFLEXIONEN AM 16. IM 16.
MONTAG, 16. MÄRZ, 19 UHR

HERBERT GMEINER - „OMAN“



FOTOKUNST

HEDDA PFLAGNER
„FUERTEVENTURA – IN LIEBE“



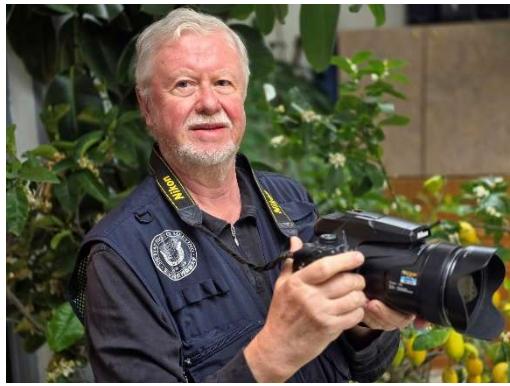
WWW.GALERIESTUDIO38.AU/KUNST_16 & LITERATUR_16

VERANSTALTET VON :: KUNST PROJEKTE



CAFE C.I. - CLUB INTERNATIONAL - PAYERGASSE 14 - 1160 WIEN

Creating
Color



Herbert Gmeiner



Hedda Pflagner