

WIR BRINGEN KUNST ZU DEN MENSCHEN SEIT 2004

**::KUNST-PROJEKTE::**

WWW.KUNST-PROJEKTE.AT

# PRESSEINFORMATION

## BITTE UM ANKÜNDIGUNG IN IHREM MEDIUM!

BEI VERÖFFENTLICHUNG ERSUCHEN WIR UM EIN BELEGEXEMPLAR

Wenn Sie in Ihrer Redaktion für diese PRESSEINFORMATION nicht zuständig sind, teilen Sie uns bitte mit, an wen wir uns in Zukunft wenden dürfen.

**KONTAKT:** Ursula Pfeiffer verein ::kunst-projekte:: zvr 123612155

Tel. 0680.128.2380 office [at] galeriestudio38.at



Bilder der Ausstellung, © Gergana Popova, Portraitfoto © Eric Foto, PRIMO+PRIMO Erik Rysavy, Jürgen E. Rottensteiner © Wilfried

**PRESSEFOTOS** WENN NICHT ANDERS ANGEGBEN: © KUNST-PROJEKTE

**DOWNLOAD** unter [galeriestudio38.at/PRESSEFOTOS](http://galeriestudio38.at/PRESSEFOTOS)

Freitag, **16.** August 2024, **19** Uhr Jour fixe am 16. im 16.

OFFSPACE Club International C. I., Payergasse 14, 1160 Wien

**Gergana Popova – „Magische Welten“.** Zeichnungen, Mischtechnik.

**PRIMO+PRIMO** feat. Gergana Popova: **Jürgen E. Rottensteiner** (voc, guit, harps) **Erik Rysavy** (voc, bass)

Vernissage – Konzert – Ausstellung bis **8.** September 2024

[galeriestudio38.at/KUNST\\_16](http://galeriestudio38.at/KUNST_16) [galeriestudio38.at/LITERATUR\\_16](http://galeriestudio38.at/LITERATUR_16)

## „Magische Bilderwelten“ von Gergana Popova, mit musikalischer Eröffnung!

**Am 16. August wird eine weitere Einzelausstellung von Gergana Popova erstmals beim Jour fixe am 16. im 16. im Club International eröffnet. Bei der Eröffnung geben sie, ihr Ehemann Jürgen E. Rottensteiner und Erik Rysavy (PRIMO+PRIMO) ein kleines Konzert.**

**Gergana Popova** ist seit ihrer psychischen Erkrankung 2020 nach wie vor überaus produktiv und kann bereits ein umfangreiches Portfolio vorweisen. In der Ausstellung zeigt die Künstlerin aktuelle Arbeiten vorwiegend aus den Jahren 2023 und 2024 als Originale und Fine Art Prints in dem für sie typischen Stil. Die Ideen zu ihren detailreichen, farbintensiven surrealen Bildern erscheinen ihr in Träumen. Beginnend mit einer Bleistiftskizze verfeinert Popova diese mit dünnen Fineliner-Strichen. Die Kolorierung folgt den geträumten Vorgaben. Jedes Bild verlangt nach seinen eigenen Formen: Kreise, Quadrate, dann wieder Linien, Mosaik. Als Materialien werden Buntstifte, Filzstifte, Gelstifte und Nagellacke eingesetzt.

### Kurzbiographien:

**Gergana Popova**, geboren in Bulgarien, lebt seit 1996 in Wien. Ausbildungen: Klavier – Musikakademie Svishtov. Studium Archäologie mit Spezialgebiet Mediävistik und Numismatik – Universität Veliko Tarnovo. Zahlreiche Gesangprojekte in Wien. Gewinnerin der Goldmedaille für Text & Arrangement – EXPO 2002 (internationaler Wettbewerb für Songwriting). Schreibt Lyrik seit ihrer Jugend. Zahlreiche Veröffentlichungen in Bulgarien und Österreich. Für die Produktion „Kaleidoskop der Leidenschaft“ (2022) wurden 20 Gedichte und 17 Zeichnungen verwendet. Ausstellungstätigkeit seit 2021. Mitgliedschaften: Künstler Gruppe Stachel, Kunst für die Freiheit, Kulturvernetzung NÖ und Verein ::kunst-projekte::.

**Jürgen E. Rottensteiner** (Guitar, Vocals, Bluesharps)

Geboren in Judenburg (Steiermark), lebte lange in Graz, einige Zeit in Berlin und Süditalien. Schrieb Theaterstücke, Bücher, stand als Kabarettist auf der Bühne. Bandprojekte: Juke Joint Blues Band, Down Town Blues, Rottensteiner & Schönberger, Zwielight, Piano Men, Vienna Blues Agents. Musikalische Zusammenarbeit: Sir Oliver, Ripoff Raskolnikov, Leo Kysela, Fezzz, Wilfried, Bluespumpn, Papermoon, Alkbottle. Arbeitete mehr als 30 Jahren als Musikmanager für nationale und internationale Projekte.

**Erik Rysavy** (Bass, Vocals)

Mitgründer, Bassist, Keyboarder und Sänger des Judenburger Rock-/Jazz-Projekt „The Infected“ mit Andi Wilding und Norbert Wallner, später Bassist und Sänger der Wiener Jazzcombo „Trio Mio“. In beiden Gruppen Songs komponiert und getextet. Mitbegründer und Sänger der Judenburger a-cappella-Gruppe „BeJuWiErDi“, später Sänger und Vorstandsmitglied beim „Collegium Vocale Wien“. Seit 2009 Musiker bei Improvisationstheater-Aufführungen bei unzähligen Gruppen in und um Wien (Piano, improvisierend, u. a. bei Quintessenz, 12 vor Fuchs, ViennalImprov). Gibt seit 2019 Workshops für Impro-Musik. Seit 2011 in unterschiedlichen Formationen als Bassist und Sänger mit Jürgen Rottensteiner (Rottensteiner & Schönberger, Zwielight mit Gergana Popova, Piano Men, Primo+Primo).