



TERMIN
WO

Samstag, 16. April 2022, 19 Uhr Jour fixe am 16. im 16.
OFFSPACE Club International C. I. Payergasse 14, 1160 Wien

WAS
WER

Vernissage – Ausstellung – offene Lesung
Richard Langthaler – Holzschnitte aus 55 Jahren
und eine literarische Hommage zu seinem Geburtstag

WWW

galeriestudio38.at/KUNST_16 galeriestudio38.at/LITERATUR_16

Holzschnitte aus 55 Jahren zum runden Geburtstag!

Beim Jour fixe am 16. April wird der 80. Geburtstag des Künstlers Richard Langthaler mit einer Ausstellung seiner Holzschnitte gefeiert.

Die Ausstellung, die der Verein kunst-projekte (Ursula und Franz Pfeiffer) für Richard Langthaler anlässlich seines Geburtstages kuratiert, umfasst eine Auswahl von 18 Holzschnitten aus 55 Jahren, die wichtige Stationen seines Lebens markieren: zum Beispiel der erste Holzschnitt, den er 1965 als Theologiestudent anfertigte oder der einzige, der in Afrika mit Tropenholz gemacht wurde, ein späterer zum Thema Geburt während der zweiten Schwangerschaft seiner Frau. Aber auch von seinem Geburtsort Kirchberg am Wechsel oder vom Großvater, der in Wiener Neustadt eine Töpferwerkstätte leitete, gibt es Holzschnitte. Zum Gedenken an seine Frau, der 2019 verstorbenen Schriftstellerin Hilde Langthaler, deren Bücher er immer wieder illustriert hat (zuletzt erschien „Kerbungen“ aus dem Nachlass), entstanden Werke mit dem Titel „Abschied für immer“ oder „Mann der Schriftstellerin“. Durch sie ist seine Verbindung zur Literatur und zu Büchern eine sehr enge. Geplant ist daher eine offene Lesung von befreundeten Literat_innen und Weggefährten_innen.

KURZBIOGRAPHIE:

Richard Langthaler wurde am 15. April 1942 in Kirchberg/Wechsel geboren, Internat und Realgymnasium in Wien, Studium der Theologie und Sozialwissenschaft in Wien, Innsbruck, Löwen und Graz. 1968 Heirat; mit Gattin und 2 Kindern Entwicklungszusammenarbeit in Afrika (Kongo und Burkina Faso). Ab 1975 in entwicklungspolitischen Institutionen in Wien tätig, Kurzeinsätze und Reisen in Afrika, Asien und Amerika sowie Lehrbeauftragter für afrikanische Fragen. Neben der Entwicklungspolitik auch engagiert in der Friedens- und Ökologiebewegung sowie lokaler Bezirksgestaltung.

Künstlerisch tätig seit den 60er Jahren: Holzschnitte, Zeichnungen, Tonmodelle und Drahtplastiken, Holz- und Steinskulpturen, Coverentwürfe, Buchillustrationen und Booklets. Bevorzugte Themen sind soziale Realitäten und menschliche Beziehungen, Reiseeindrücke und ästhetische Impressionen. Vorbilder waren Auguste Rodin, Ernst Barlach, Werner Berg und Fritz Wotruba; aber auch der slowenische Großvater, ein Töpfer. Mehrere Ausstellungen und einige Schnitz- und Ton-Workshops.

Mitglied des Vereins ::kunst-projekte::.

PRESSEFOTOS AUF ANFRAGE WENN NICHT ANDERS ANGEGBEN: © KUNST-PROJEKTE

KONTAKT: Ursula Pfeiffer verein ::kunst-projekte:: zvr 123612155 Tel. 0680.128.2380
office [at] galeriestudio38.at

Sollten Sie in Ihrer Redaktion nicht der richtige Empfänger dieser PRESSEMITTEILUNG sein, teilen Sie uns bitte mit, an wen wir uns in Zukunft wenden dürfen.