

Walter Kanov - Architekturfotograf, Objektkünstler, Maler



Werkbeschreibung

Form und Struktur leiteten Walter Kanov in seinem ursprünglichen Hauptgebiet, den bearbeiteten Fotografien von Architektur. Die Fotografien der meist urbanen Bauwerke entstanden häufig während seiner Reisen durch europäische Städte und verstehen sich als architektonische Weiterentwicklungen der vorgefundenen Objekte.

Eher rar sind die Collagen aus plastischen Objekten, also Assemblagen, die meist in gemeinsamer Arbeit mit seiner Frau Libuša, unter dem gemeinsamen Künstlernamen „2kan“ entstehen. Zu finden sind Themen wie Speisen und Getränke, Küchenarbeit, aber auch unaufgeräumte Nachttische oder verlassene, aufgegebene Spielbretter.

Überraschend sind die namenlosen Objekte die seit Anfang 2018 entstehen. Wandteller aus Porzellan und Weißzement, ein monochromes Puzzles, ein in Estrich gegossenes Trinkglas, ein Schachspiel, das an Yoko Onos legendäres White Chess erinnert ...

Seine seit Anfang 2019 entstehenden Arbeiten sind in Rakeltechnik hergestellte, mittel- bis großformatige Acrylbilder. Manchmal dunkle und schwere Themen, die meisten aber von überraschender Farbigkeit und hoher Brillanz. Gerhard Richter lässt grüßen!

Die letzten, teilweise aus Kugelschreibertinten, aber hauptsächlich aus klassischen Ölfarben gestalteten abstrakten Monotypien auf Papier, Karton und anderen Trägermaterialien wirken partiell wie Lithographien oder Kupferstiche, deren Inhalte sich aber bewusst dem Offensichtlichen entziehen.

Eigenwillig bleiben seine Arbeiten und Sichtweisen allemal, egal welchem Genre er sich gerade zuwendet, denn das Bemühen, den Zufall zu steuern ist stets präsent.

www.walterkanov.at www.instagram.com/walter_kanov

www.facebook.com/walter.kanov kanov@gmx.at +34 699 1166 5668