



„Meine Mama und das Land des Lächelns“

Aquarell/Kohle auf Zeichenblatt, 40x50, 1996

Portrait meiner Mutter mit 18 Jahren und das Cover der LP der Operette: „Land des Lächelns“.

Die musikalische dominante **MAMA**

„Du wirst mir noch eines tages dankbar sein !“

Mein Mutter wollte immer so gerne Akkordeon spielen können, aber weil es aus verschiedenen Gründen nicht möglich war, musste ICH dieses Instrument mit 8 Jahren lernen.
Es war mir eine QUAL.

Die Mama meint es ja nur gut. Sie sagte: **„Du wirst mir noch eines Tages dankbar sein !“**

Die Musik aus „Das Land des Lächelns“ von Franz Lehár war ihre Lieblingsoperette, während ich sehr gerne Hard Rock hörte.

Später spielte ich Klavier, tanzte den Tango und Flamenco und somit ist auch die MUSIK, meine große Leidenschaft geworden.