



WIR BRINGEN KUNST ZU DEN MENSCHEN
::KUNST-PROJEKTE::
WWW.KUNST-PROJEKTE.AT

SEIT 2004

BITTE UM ANKÜNDIGUNG IN IHREM MEDIUM!
BEI VERÖFFENTLICHUNG ERSUCHEN WIR UM
EIN BELEGEXEMPLAR

::kunst-projekte:: der [galerie]studio38 **PRESSEINFORMATION**

SEIT
2011



ART. WALLENSTEINPLATZ
BILDER. WORTE. TÖNE

AM 20. IM 20.

WANN, WO

Montag, **20. Juli 2020, 20 Uhr Osteria Allora** Wallensteinplatz 5, 1200 Wien

WAS

Vernissage – Ausstellung – Musik

WER

[Brigittenau] zwischen Donau und Donaukanal

Felizitas & Herbert Bauer – Aquarelle **Heidrun Karlic** – Acrylmalerei

Musikalische Begleitung: **Jörg Iro** – Kontragitarre, **Gerti Steinkellner** – Akkordeon

Ausstellung bis 17. August 2020 täglich ab 11 Uhr bei freiem Eintritt.

WWW

galeriestudio38.at/KUNST_20

Zwischen Donau und Donaukanal – drei Positionen!

Am 20. Juli wird die gemeinsame Ausstellung zu Donau und Donaukanal des Künstlerehepaars Felizitas & Herbert Bauer und der Malerin Heidrun Karlic eröffnet. Musikalisch passend begleitet wird der Abend von Jörg Iro und Gerti Steinkellner.

Felizitas und Herbert Bauer zeigen in ihren Aquarellen präzise und detailgetreu Architektur und Brücken am Donaukanal – nicht nur, aber auch in der Brigittenau. Ihre Darstellungen beinhalten u. a. die Marienbrücke, die Ruprechtskirche, die Gürtelbrücke, Otto Wagners Schützenhaus und die Nussdorfer Schleuse.

Die Acrylbilder von Heidrun Karlic sind sowohl gegenständlich abstrahiert als auch abstrakt. Gebäude in der Brigittenau wie der Millennium Tower, das Adolf Schärff-Studentenwohnheim und das Nussdorfer Wehr aus anderer Perspektive sowie Stimmungen von Wasserwellen und Licht lassen einen ganz anderen Zugang zum Thema erkennen.

KURZBIOGRAPHIEN:

Felizitas Bauer kam zufällig zur Malerei, als sie ihren erkrankten Mann bei einem Aquarell-Kurs vertrat. Lernte verschiedene Techniken bei einer Reihe von anerkannten Künstlerinnen und Künstlern. Zahlreiche Ausstellungen, oft gemeinsam mit ihrem Mann. Auszeichnung beim Wettbewerb Zauberberg-Sommer am Semmering.

Herbert Bauer absolvierte ein Abendstudium an der Wiener Kunstschule, war von 1971 bis 1993 hauptberuflich als selbständiger Graphiker tätig. Laufende Weiterbildung in verschiedenen Techniken der Malerei. Werkserien zu verschiedenen Themen: Akte, Landschaften, Städte-Impressionen, Menschen und Tiere, Tanz und vieles mehr. Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen.

Heidrun Karlic widmet sich seit ihrer Pensionierung als Molekularbiologin und als Universitätsprofessorin an der Medizinischen Universität Wien intensiv ihrer langjährigen Passion, der Malerei. Einzel- und Gruppenausstellungen in Österreich, Griechenland und Italien. ARTE NOAH Kunstpreis 2018.

Alle drei sind Mitglieder des Vereins **::kunst-projekte::**.

„Der Donaugiger“, „A schräge Wies'n am Donaukanal“ und andere Lieder werden von Jörg Iro (Kontragitarre) und Gerti Steinkellner (Akkordeon) zum Besten gegeben. Sie musizieren seit vielen Jahren ehrenamtlich als „Gerti und Jörg“ mit und für Menschen mit Demenz. 2018 Preis der Menschlichkeit der Caritas Socialis.

2020 - 120 Jahre Brigittenau

„In der am 27. Mai 1899 eingebrachten Genehmigung eines neuen Landesgesetzes wurde ... die Abtrennung der Brigittenau von der Leopoldstadt und die Schaffung des 20. Bezirkes bestätigt. Am 24. März 1900 war es soweit: Die Verordnung trat in Kraft.“
(Quelle: wien.gv.at)

Der Verein kunst-projekte nimmt dies zum Anlass, unter dem Titel DER 20. GESTERN – HEUTE – MORGEN einen entsprechenden Programmschwerpunkt zu setzen und Kunstschaffende mit speziellem Brigittenau-Bezug zu präsentieren. Bedingt durch die Corona-Krise werden Events dazu bis ins Jahr 2021 stattfinden.

PRESSEFOTOS AUF ANFRAGE WENN NICHT ANDERS ANGEGEBEN: © KUNST-PROJEKTE

KONTAKT: Ursula Pfeiffer verein **::kunst-projekte::** zvr 123612155 Tel. 0680.128.2380

Sollten Sie in Ihrer Redaktion nicht der richtige Empfänger dieser PRESSEMITTEILUNG sein, teilen Sie uns bitte mit, an wen wir uns in Zukunft wenden dürfen.