



Marlis Lepicnik

hat ihren Weg vom Modedesign mit der Entfaltung zu Körperlandschaften und Menschenbildern gefunden. Aktkurse bei Prof. Rudolf Fuchs von der Akademie der Angewandten Kunst in Wien und bei Mag. Susanne Axmann in Feldkirchen, führten sie speziell zur künstlerischen Umsetzung des lebenden Modells. Sie hat in den letzten Jahren ihre Arbeiten unter dem Label „AKTuelles“ bei zahlreichen Ausstellungen in Bleiburg, St. Kanzian, Keutschach (Skybox Pyramidenkogel), in Friaul, Köln, Wien, Triest und Slowenien sowie am Flughafen und im Stadt- und Europahaus Klagenfurt präsentiert und ist Mitglied des Österreichischen Kunstvereines und der Kulturinitiative bewegungINKultur. Das Aktzeichnen ist eine wesentliche künstlerische Inspirationsquelle wobei die große Anzahl dieser Arbeiten in Bleistift oder Kohle auf Papier direkt aus dem Aktsaal mit Farbe vor- oder nachbearbeitet wird. Darüber hinaus reichen ihre Arbeiten von Aquarellen bis zu Bildern in Mischtechniken und Acryl auf Leinen. Sie arbeitet zumeist in Werkserien zu konkreten Themen sowie abgestimmt auf die, an den Ausstellungsorten ruhenden Bezüge. Für die Ausstellung im Ahrtal bringt sie Impressionen aus den Weinbaugebieten im Grenzgebiet zwischen Italien und Slowenien mit.

Kontakt: Marlis Lepicnik, Klagenfurt; Tel.: 0043650 3992674;
lepnicnik.m@gmail.com; <https://www.facebook.com/marlislepicnik/>