

EVAMARIA KARPFFEN Von Anfang bis Zerstörung. MENSCH & ERDE

Alle: 2019 Aquarellpapier, Aquarellfarben, Tusche, Grafit- und Bleistifte
Motiv: 39x29 cm, Passepartout, Rahmen: 51x41 cm



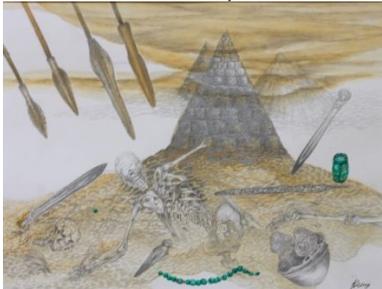
ANFANG

Erste Atome nach dem Urknall, wie Wasserstoff, Deuterium und Helium, lange schon ausgestorbene Tiere und frühe Pflanzen



ANPASSUNG

Kambrische Explosion (rasche, gleichzeitige Entwicklung unterschiedlichster Lebensformen), Entwicklung zum Menschen



ZERSTÖRUNG

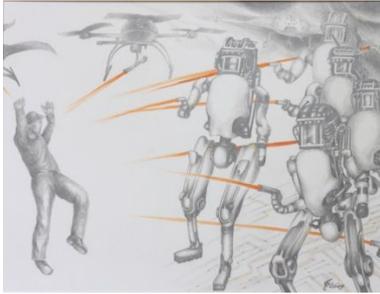
Die Entstehung verschiedener Kulturen (sozialer Gefüge, Bauten, Gebrauchs- und Luxusgegenstände) wird umgehend durch Kämpfe und Kriege durch andere Menschengruppen zerstört – und das NOCH IMMER!



VERSEUCHUNG

Durch zuerst positiv erscheinenden Fortschritt mit immer rascher entstehenden, aktuellen Innovationen, werden die Ressourcen der Erde rücksichtslos ausgebeutet. Eine weitere Lebensmöglichkeit auf der Erde ist offensichtlich frühzeitig zu Ende.

EVAMARIA KARPFFEN Von Anfang bis Zerstörung. MENSCH & ERDE



AUSLÖSCHUNG

In ihrer grenzenlosen Dummheit, gepaart mit Bösartigkeit, schafft es die Menschheit die KI (künstliche Intelligenz) so zu programmieren, dass sie sich gegen die Menschen wendet statt zum Wohle Aller zu funktionieren.

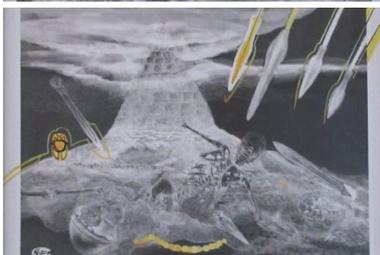
Alle: 2019 Fotopapier, Computer-Bearbeitung, Tusche
Motiv: 29x19 cm, Passepartout, Rahmen: 51x41 cm



AUSLÖSCHUNG INVERTIERT



VERSEUCHUNG INVERTIERT



ZERSTÖRUNG INVERTIERT



ANPASSUNG INVERTIERT



ANFANG INVERTIERT