

## CURICULUM VITAE

### **Gabriele DaSilva Sipöcz**

Hainburg a. d. Donau, 1961

Freischaffende, bildende Künstlerin  
im Waldviertel, Nördl. Niederösterreich

Atelier: 3580 Horn, Wiener Straße 7  
Piaristen Passage / Top 6  
T 0043 (0)650 311 96 69

[www.atelier-einklang.at](http://www.atelier-einklang.at) [gaby@atelier-einklang.at](mailto:gaby@atelier-einklang.at)



Von 2008-09 absolvierte Gabriele den Studienlehrgang „Marketing und Multimediacoach“ und die Ausbildung zur „Kommunikationskauffrau (Dkkfr.) am WIFI in St. Pölten.

2012 und 2013 lernte sie bei einem renommierten oberösterreichischen Künstler und machte eine Ausbildung zum „Malcoach“. Danach kamen erste Erfahrungen als Leiterin für Malkurse.

2013 eröffnete sie ihr Atelier „EINKlang“. In diesem Jahr erwarb sie sich erste Erfahrungen im Umgang mit Kindern bei Malkursen im Rahmen des Horner „Ferienspiels“.

2015 fusionierte sie mit einem Künstlerkollegen und sie gründeten den Kunst- und Kulturverein „Kreativzentrum Horn“, das CREATIVUM. In diesem Jahr entstand auch die Kinder:Malschule für Kinder von 6-10 Jahren.

Von 2015-2018 war sie Mitveranstalterin diverser Vernissagen, Konzerte und Lesungen.

Seit September 2018 arbeitet Gabriele auch als Referendarin der NÖ Malakademie mit Jugendlichen von 11-19 Jahren.

Seit 2014 veranstaltet sie auch Mal- und Kreativworkshops für mehrfach behinderte Jugendliche und Erwachsene mit besonderen Bedürfnissen, sowie für PatientInnen in psychischen Rehabilitationskliniken.

Seit 2013 Teilnahme an verschiedenen Einzel- und Gruppenausstellungen in der Region und im näheren Ausland.

Seit 2014 Teilnahme an den „Tagen der offenen Ateliers“ in Niederösterreich und beim Kreativfest in der Steinbrucharena Groß Reipersdorf.

Mitglied beim Verein „Kulturvernetzung Niederösterreich“.

## **BERUFSAUSBILDUNGEN, SEMINARE, STUDIENLEHRGÄNGE**

|            |   |
|------------|---|
| 2016-2018  | Studienlehrgang für Malerei, Malakademie Geras          |
| 2015-2016  | Ausbildung akadem. Freizeitpädagogin, Hochschule Krems  |
| 2012, 2013 | Ausbildung zum Malcoach bei Friedrich Wurm, Linz        |
| 2009       | Dipl. Marketing&Multimedia Coach (MMC), WIFI St. Pölten |
| 2008       | Dipl. Kommunikationskauffrau (Dkkfr.), WIFI St. Pölten  |

## **ARBEITSERFAHRUNG – KUNST- UND KULTURBEREICH**

Mitveranstalterin, Organisatorin für diverse Veranstaltungen im Kunst- und Kulturbereich:

|      |  |
|------|--|
| 2014 | Eröffnungsfest „Creativum“ mit Orgelkonzert, Keramik- und Bilderausstellung und Buchpräsentation „Der Mönch in meinem Kopf“ von Wolfgang Sipöcz  |
| 2015 | „Die Erde erwacht“, Vernissage mit Buchpräsentation und „Naturklängen“ als musikalische Begleitung<br>Vernissage und Finissage mit grafischen Werken, Lesung eigener Text von Prof. Schröckenfuchs und Klavierkonzert mit Miriana Anastasy<br>Malaktion mit Flüchtlingskindern im Stadtpark Horn<br>Matinée mit Bildern aus dem Lebenswerk von Prof. Liebhart mit Klavier und Violinkonzert und Lesung<br>„Advent im Atelier“, Ausstellung von Prof. Puschnik und Gabriele DaSilva Sipöcz mit Bläserensemble Horn und Lesung Hermann Jagenteufel   |
| 2016 | „Kunst aus der Region“ – Vernissage von Erich Piffel, Konzert der Katonacousitc und Lesung von Elisabeth Schöffl-Pöll<br>Vernissage der Kinder:Malschule Horn mit Bildern von Jugendlichen aus Sri Lanka, gemeinsam mit Kindern der Musikschule Horn<br>Dia-Vortrag „Sri Lanka“ mit Ausstellung von gemalten Bildern von Jugendlichen aus Sri Lanka, Musik und Buffet aus Sri Lanka<br>„Herbstausstellung“ mit Bildern von Fr. Mag. Art. Irmtraut Schmidl und Musik von den „Kaiser-Schrammeln“<br>„Kerzenlicht-Konzert“, Klavier und Gesang<br>„Lisy-Art“, Vernissage mit Bildern von Helmut Lisy und Texten von Maria Lisy |
| 2017 | Vernissage – Grafiken, Malerei von Karin Elisabeth Franke<br>„Sri Lanka Abend“ mit aus Sri Lanka stammenden, jetzt in Österreich lebenden Musikern mit einheimischem Buffet<br>Tango-Konzertabend mit „Trio Tango Si“<br>Vernissage der Kinder:Malschule Horn mit dem Figurentheater MÖP / Mödling   |

Vernissage „Am Anfang war die Liebe“ Ingrid Steininger mit Geschichten und Mythen vorgetragen von Hannelore Lazarus

„Die Weinbeergoaß“ in Worten und Bildern von und mit Elisabeth Schöffl-Pöll und Prof. Norbert Schröckenfuchs

Vernissage „Quo Vadis“ Emília Esztergályos und Geschichten aus verschiedenen Kulturen „Honigherz und Seidenstein“ von Hannelore Lazarus

„X-Mas Vernissage“ mit Bildern von Prof. Herbert Puschnik und Gabriele DaSilva Sipöcz und der Chorvereinigung Pulkau

2018 Abschluss Ausstellung im Creativum „Farbwelten“ mit Bildern von Marianne Nödl und Walter Fahringer mit Lesung von Friedrich Damköhler

## ARBEITSERFAHRUNG – ALS BILDENDE KÜNSTLERIN

### **Einzelausstellungen:**

|                     |  |
|---------------------|--|
| April-Juni 2018     | Tageseinrichtung Horn                          |
| April-Juni 2015     | Schloss Großrußbach                            |
| Okt. 2014-März 2015 | Creativum Horn                                 |
| März-April 2014     | „Galerie Thurnhofgasse“                        |
| 2013/14             | Rehaklinik für Psychisch Erkrankte, Hollenburg |

### **Gruppenausstellungen:**

|                |   |
|----------------|---|
| Dez. 2018      | Abschlussausstellung Studienlehrgang Malerei in Geras |
| Nov.-Dez. 2017 | Weihnachtsausstellung, Creativum Horn                 |
| Juni-Juli 2017 | Art Meeting in Wr. Neustadt                           |
| März 2016      | Galerie „Secret“ in Budapest                          |
| Okt. 2014      | Raiffeisenkasse Eggenburg                             |

### **Publikationen:**

|      |   |
|------|---|
| 2018 | Katalog Studienlehrgang für Malerei 2016-18, Akademie Geras |
|------|---|

## EDV ERFABUNG

### **Windows/Mac**

|           |           |
|-----------|-----------|
| MS Office | Photoshop |
| Word      | Indesign  |