

SEIT  
2011



ART. WALLENSTEINPLATZ  
**BILDER.WORTE.TÖNE**

AM 20. IM 20.

**TERMIN**  
WO

**Dienstag, 20. März 2018, 20 Uhr**  
Osteria Allora Wallensteinplatz 5, 1200 Wien

WAS  
WER

**„Poetischer Faunenmond im wilden Mustang“** – Literatur, Lesung, Trommeln  
**Sigrid Francesca BECKENBAUER & Christian S. BOSER**  
**SONJUSCHKA Golovanova & Marie-Luise SCHACHINGER** - Vernissage  
**„Die Magie der Symbiose“** - Malerei  
Die Ausstellung ist bis Mitte April 2018 täglich von 11.30 – 24 Uhr zu besichtigen.

WWW

[galeriestudio38.at/KUNST\\_20](http://galeriestudio38.at/KUNST_20) [galeriestudio38.at/LITERATUR\\_20](http://galeriestudio38.at/LITERATUR_20)

## **Eine poetische Symbiose von Lyrik, Prosa und Malerei!**

**Am 20. März gestalten Sigrid Francesca Beckenbauer und Christian S. Boser den Literaturabend bei bilder.worte.töne. Sonjuschka Golovanova und Marie-Luise Schachinger präsentieren Kunstwerke, von denen einige das Resultat ihrer Symbiosemalerei sind.**

An diesem – wie sie ihn nennen – „faunenhaft-wilden Literaturabend“ lesen Christian S. Boser und Sigrid Francesca Beckenbauer abwechselnd aus ihren eigenen poetischen Werken vor. Gedichte, rhythmische Texte und Kurzstories zu Abenteuern, die durchaus märchenhaft erscheinen können, zu Innenwelten, palastartig oder „gewässergleich“, zu Liebe, Lust und wilden Mustangs, zu Apfelkernen des Lebens und „märchenhaft-mondigen Erinnerungen“ an die eigene Kindheit! Klänge der afrikanischen Kalimba und kleinen Trommeln sorgen für die entsprechende musikalische Begleitung.

Zwei unterschiedliche Formen des Ausdrucks, zwei unterschiedliche Künstlerinnen und doch Gemeinsamkeiten, die sich in Formen und Farben auf diverse Malgründe ergießen. Marie-Luise Schachinger und Sonjuschka Golovanova verbindet eine jahrelange Freundschaft und Kollegenschaft als Künstlerinnen sowie der Hang zum Märchenhaft-Magischen. Sie haben schon einige gemeinsame Ausstellungen hinter sich und freuen sich auch diesmal wieder zusammen zu arbeiten: mit eigenen Werken und auch Werken, die durch Symbiosemalerei entstanden sind auf einer Leinwand mit vier schaffenden Händen. In die Arbeiten der aktuellen Ausstellung sind inspirative Komponenten aus Texten von Sigrid Francesca Beckenbauer und Christian S. Boser eingeflossen.

### **KURZBIOGRAPHIEN**

Sigrid Francesca Beckenbauer ist Coach, Theaterpädagogin, Kulturschaffende, Storytellerin, Schreibende und Kulturvernetzerin. Geboren in Wien, studierte Italienisch und Kunstgeschichte, wechselte in den Tourismusbereich, gründete eine eigene Theatergruppe und wandte sich der Erwachsenenbildung zu, entwickelt eigene Seminare und Workshops. Märchen, Legenden und Geschichten spielen dabei eine große Rolle. Dazu gestaltet sie Sendungen auf Radio Orange. Als Autorin verfasste sie in den letzten Jahren viele Texte, Lieder und Gedichte, die sie in musikalischen Lesungen mit unterschiedlichen MusikerInnen vorträgt.

Christian Siegfried Boser war nach seinem Chemie-Studium an an der Uni Wien sowie an der Akademie der Wissenschaften tätig. Wechselte in den Projektmanagementbereich als Mitarbeiter der Wirtschaftskammer Österreich und ist aktuell Geschäftsführer eines Vereins für elektronische Unternehmenskommunikation. Er schreibt seit seinen Studententagen kurze streiflichtartige Betrachtungen der Welt („Gedankensplitter“) und versucht dabei, Poesie und Gesellschaftskritik in Einklang zu bringen, die er bisher in drei Lesungen zum Besten geben konnte.

Sonjuschka Golovanova entdeckte früh die Liebe zur bildenden und angewandten Kunst. In ihren Werken behandelt sie Grundthemen wie Glaube, Liebe, Schönheit, Hass und Vergänglichkeit. Die oft unter einem Motto stehenden Werke sind beeinflusst von Holbein, Mucha, Klimt und Lee. Unter dem Label SPACECOW kreiert sie einen ganz eigenen „königlich-punkigen“ Modestil. Motive ihrer Werke auf Leinwand sind auch auf einzelnen Kleidungsstücken zu finden. Mitglied bei ::kunst-projekte::

Marie-Luise Schachinger ist Künstlerin, Psychologin und Mutter von vier Kindern. Geboren in Dresden (D), lebt in Wien. Nach ihrem Abitur mit künstlerischem Schwerpunkt in Dresden studierte sie Psychologie und Soziologie in Dresden und Wien. Sie liebt den Umgang mit bunten und leuchtenden Farben. Einzel- und Gruppenausstellungen in Wien und im Ausland. In ihren Workshops in Symbiosemalerei, können sich Menschen beim Malen gemeinsamer Bilder neu oder näher kennenlernen. Mitglied bei ::kunst-projekte::

**PRESSEFOTOS AUF ANFRAGE** WENN NICHT ANDERS ANGEZEIGT: © KUNST-PROJEKTE

**KONTAKT:** Ursula Pfeiffer verein ::kunst-projekte:: zvr 123612155 Tel. 0680.128.2380

Diese AUSSENDUNG erfolgt im Namen der jeweiligen Künstlerinnen und Künstler. Sie soll KUNST und KULTUR einer breiten Öffentlichkeit bekannt machen. Sollten Sie in Zukunft dennoch keine elektronischen Informationen mehr von uns erhalten wollen bzw. ist Ihre E-Mail-Adresse irrtümlich in unseren Verteiler geraten, so bedauern wir dies sehr. Mit dem Betreff ABMELDEN an können Sie sich aus dem Verteiler austragen. Achten Sie in diesem Fall darauf, dass Sie sich mit der E-Mailadresse abmelden, an die diese E-Mail zugestellt wurde.