

::kunst-projekte:: der [galerie]studio38

KONTAKT: Ursula Pfeiffer verein ::kunst-projekte:: zvr 123612155

0680.128.2380 office[at]galeriestudio38.at kunst-projekte.at

SEIT  
2011



ART. WALLENSTEINPLATZ

**BILDER.WORTE.TÖNE**

AM 20. IM 20.

WAS:  
WER:

Bei unserer monatlichen Reihe „bilder.worte.töne“ wird am Leseabend jeweils eine begleitende Verkaufs-Ausstellung von ein bis zwei Künstler\_innen eröffnet. Für die Lesung der **Autorin Daniela NOITZ\*** zum Thema „**Spuren des Feminismus**“ am 20. Juni 2018 (parallel auch Schwerpunkttag „Wir sind Wien. Festival der Bezirke“) haben wir uns kurzfristig entschieden, diesen Termin öffentlich auszuschreiben und freuen uns über eure Einreichungen bis **Donnerstag, 15. März 2018**. Die Auswahl erfolgt durch eine **JURY** nach der **DEADLINE**.

**\*Bei Interesse am Thema stellen wir gerne den Kontakt zur Autorin her.**

VERNISSAGE  
&

LESUNG:

WO:

Mittwoch, **20. Juni 2018, 20 Uhr**

Osteria Allora Wallensteinplatz 5, 1200 Wien

(Nichtraucher-/Raucherbereich) Ausstellungsansicht im Anhang

Zum Zeitpunkt der Ausstellung ist auch schon der Schanigarten in Betrieb.

ZEITRAUM:

WWW

AUSSTELLUNG von Mitte Juni bis Mitte Juli 2018

[galeriestudio38.at/KUNST\\_20](http://galeriestudio38.at/KUNST_20) [galeriestudio38.at/LITERATUR\\_20](http://galeriestudio38.at/LITERATUR_20)

#### TEILNAHMEBEDINGUNGEN:

- Eingereicht werden sollen **WERKE**, die sich mit der **THEMENSTELLUNG** auseinandersetzen als **BILDDATEI** .jpeg (300 dpi) mit
- „Technische“ Angaben zu
- **BILDTITEL** (Entstehungsjahr) **TECHNIK, BILDFORMAT, VERKAUFSPREIS**
- Die **WERKBILDER/DAS KONZEPT MÜSSEN** bei der Einreichung vorliegen
- kurze **INHALTLICHE BESCHREIBUNG** aller eingereichten Werke und **STATEMENT:**  
*„Gedanken zu den eingereichten Werken. In welcher Verbindung stehen sie zum Thema?“*
- Ausgewählt werden sowohl **GEGENSTÄNDLICHE** als auch **ABSTRAKTE WERKE, AUSSCHLIESSLICH ORIGINALE**, je nach Format maximal **10 WERKE** je Künstler/in. Bei **EINZELAUSSTELLUNG** bis zu **20 WERKE**.
- Bevorzugt werden **KLEINFORMATE** (30x40 cm, 40x50 cm, 80x80 cm, 80x100 cm...) – sowohl **EINZELWERKE** als auch **WERKSERIEN:**
  - **MALEREI** (Öl, Acryl, Aquarell, Gouache, Mischtechnik...)
  - **ZEICHNUNG**
  - **(DRUCK)GRAFIK** (limitierte Auflage)
  - **FOTOGRAFIE** (limitierte Auflage)
  - **FOTOGRAFIK** (limitierte Auflage)
  - **TEXT-BILDER** - bildnerische Werke, in denen **BILD** und **SCHRIFT** enthalten sind
  - **KALLIGRAPHIE**

- Die **WERKE** müssen mit einer **PASSENDEN HÄNGUNG** (bei Leinwänden Zackenaufhängung) versehen sein. Aus Sicherheitsgründen können wir **KEINE RAHMENLOSEN GLASBILDHALTER** akzeptieren.
- **ANGABEN ZUR PERSON**,  
Kurzbiographie, Liste der wichtigsten Ausstellungen, Referenzen  
**AKTUELLES PORTRÄTFOTO** als .jpg (Künstler mit Werk, **KEIN PASSFOTO!**,  
(300 dpi)
- **VOLLSTÄNDIGE KONTAKTDATEN**  
(E-Mailadresse, Wohnadresse, Telefonnummer, Homepage-Link)
- **REINE HOMEPAGEVERWEISE** können bei der Einreichung **NICHT BERÜCKSICHTIGT** werden!
- **PERSÖNLICHE ANWESENHEIT** bei der **VERNISSAGE** setzen wir bei Künstlerinnen und Künstlern aus **WIEN UND UMGEBUNG** voraus.

### **KOSTEN**

Für **JAHRESMITGLIEDER** des Vereins **::KUNST-PROJEKTE::** ist die Teilnahme **KOSTENLOS** (nur **30 %** Verkaufsprovision)

Für **NICHTMITGLIEDER**

- **TEILNAHMEGEBÜHR PAUSCHAL** **50.-**  
(Verkaufsprovision **30 %**) bei zwei Teilnehmer\_innen aliquote Aufteilung der Kosten

### **EINREICHGEBÜHR:**

- wenn Sie sich **ERSTMALS** bei uns bewerben: EUR **10.-**
- wenn Sie **SCHON EINMAL** bei uns **TEILGENOMMEN** haben: EUR **7.-**

**DIE EINREICHGEBÜHR WIRD BEI JAHRESMITGLIEDSCHAFT INNERHALB VON 3 MONATEN ANGERECHNET.**

Es werden **AUSNAHMSLOS** nur diejenigen **EINREICHUNGEN** berücksichtigt und erfasst, wo

**ALLE ERFORDERLICHEN UNTERLAGEN** und die  
**BEARBEITUNGS/EINREICHGEBÜHR**  
zur **DEADLINE ZEITGERECHT** vorliegen.

### **ACHTUNG!**

**TEILNAHMEGEBÜHREN**, die schon im Zuge der **EINREICHUNG** und vor der **JURYSITZUNG** geleistet werden, gelten **NICHT** als Garantie für eine Auswahl und werden aus organisatorischen Gründen auch **NICHT** zurück überwiesen.

**EINREICHUNG** (Teilnahme als Mitglied auf Zeit):

Zur **BEARBEITUNG** Ihrer **UNTERLAGEN** bitten wir Sie, die **BEARBEITUNGS-/EINREICHGEBÜHR** mit dem **BETREFF:**

**VORNAME FAMILIENNAME EINREICHUNG THEMA DATUM DER VERNISSAGE**  
auf eine/s der beiden **BANKVERBINDUNGEN / KONTEN**

Verein kunst-projekte ErsteBank  
IBAN **AT56 2011 1285 2825 7100** BIC **GIBAATWWXXX**

oder

ursula pfeiffer kunst-projekte BankAustria  
IBAN **AT63 1200 0522 5014 9601** BIC **BKAUATWW**

eininzahlen.

Die **BESTÄTIGUNG** DER ZUSAMMENARBEITSVEREINBARUNG per RE-MAIL „**GELESEN – VERSTANDEN – AKZEPTIERT**“ und die **BEZAHLUNG** des TEILNAHMEBEITRAGES an ::kunst-projekte:: zum jeweils angegebenen TERMIN sind **VORAUSSETZUNG FÜR DIE TEILNAHME** an der Ausstellung.

Wir bieten ein **UMFASSENDES LEISTUNGSPAKET**

- ✓ **KURATIERUNG** und **ORGANISATION** der **AUSSTELLUNG** auf Basis einer **ZUSAMMENARBEITSVEREINBARUNG**
- ✓ **DARSTELLUNG** des **PROJEKTES** und **VERLINKUNG** auf unserer **HOMEPAGE**
- ✓ **PRESSETEXT, PRESSEAUSSENDUNG** als personalisierte Serienmails
- ✓ **EINTRAG** in **DATENBANKEN, KULTURKALENDER** etc.  
(keine bezahlten Anzeigen!)
- ✓ **PRÄSENTATION** auf **FACEBOOK**
- ✓ **GESTALTUNG** und **AUSSENDUNG** der **E-MAIL-EINLADUNG** als personalisierte Serienmails
- ✓ **GESTALTUNG** von **AUSGEDRUCKTEN EINLADUNGEN** (ca. 50 Auflage) und
- ✓ **KÜNSTLERINFORMATION** (A5)
- ✓ **AUFBAU DER AUSSTELLUNG**, Bildbeschriftung, Hängung der Werke, Gestaltung der Preisinformationen, Künstlerbiographie – in einer visuell ansprechenden Form
- ✓ **GESTALTUNG DER VERNISSAGE**, Laudatio, Moderation, etc
- ✓ **ABWICKLUNG DES VERKAUFS** im Namen des Künstlers
- ✓ **ERSTELLEN EINER EXPERTISE** für den Käufer

Es gelten unsere **JEWELTS AKTUELLEN KONDITIONEN**

( → [www.galeriestudio38.at/KONDITIONEN](http://www.galeriestudio38.at/KONDITIONEN) ) und

unsere **VEREINSSATZUNGEN** ( → [galeriestudio38.at/STATUTEN](http://galeriestudio38.at/STATUTEN) )

Wir erwarten, dass die jeweilige Zusammenarbeit

„**SCHRIFTLICH**“ (**PER E-MAIL**) **BESTÄTIGT** wird.

Wir freuen uns über das Interesse und auf spannende Beiträge!



**URSULA PFEIFFER & FRANZ PFEIFFER**

Kuratorin und Präsidentin Projekt- & Event Engineering

**ÜBER UNS:**

Der **VEREIN ::KUNST-PROJEKTE::** setzt seine Schwerpunkte in der **ORGANISATION** von **AUSSTELLUNGSPROJEKTEN** mit **SPEZIELLEN KUNSTRICHTUNGEN** und **ORIGINELLEN THEMEN** – **ABSEITS** des gängigen **MAINSTREAM** und kann mit mehr als 610 Events seit 2004 (Einzel- und Gruppenausstellungen, interdisziplinäre Kunstprojekte – bildende Kunst, Literatur, Musik –, Vernissagen, Finissagen, Künstlergespräche, ART-Salons, Charity-Auktionen, Lesereihen, Vorträge...) einen reichen Erfahrungsschatz vorweisen.

**WIR BRINGEN KUNST ZU DEN MENSCHEN!**

WIR BRINGEN KUNST ZU DEN MENSCHEN  
SEIT 2004

**::KUNST-PROJEKTE::**

URSULA & FRANZ PFEIFFER



| [www.kunst-projekte.at](http://www.kunst-projekte.at) |

| [office@galeriestudio38.at](mailto:office@galeriestudio38.at) | I. +43.680.128.23.80 |

verein ::kunst.projekte:: zvr 123612155

AUSSTELLUNGSANSICHT

ERDGESCHOSS



OBERGESCHOSS





**VITRINEN VERSPERRBAR (6 FÄCHER HÖHE CA. 25 cm)**

