



**TERMIN** Freitag, 16. Juli 2021, 19 Uhr Jour fixe am 16. im 16.  
**WO** OFFSPACE **Club International C. I.** Payergasse 14, 1160 Wien  
**WER** **DIATVEREMA** (Ilona Petőné Szentés) - „Rot-blaue Bilder & mehr“  
**Sascha Wittmann** „Alles Alltag“. Erzählungen. Septime 2020  
**WAS** Vernissage – Ausstellung – Buchpräsentation – Lesung  
**WWW** [galeriestudio38.at/KUNST\\_16](http://galeriestudio38.at/KUNST_16) [galeriestudio38.at/LITERATUR\\_16](http://galeriestudio38.at/LITERATUR_16)

## **Konfrontation mit rot-blauen Bildern und Präsentation von Kurzgeschichten**

**Ab 16. Juli stellt die Künstlerin DIATVEREMA zum zweiten Mal in diesem Jahr aus, diesmal „real“, Werke, die noch nie öffentlich zu sehen waren. Die Schriftstellerin Sascha Wittmann präsentiert nach etlichen pandemiebedingten Absagen ihr zweites Buch, den Erzählband „Alles Alltag“.**

Mit der Serie von Herzbildern – schwarz-weißen Tuschezeichnungen und Animationen – die seit März auf coronART3 virtuell ausgestellt sind, spannt **DIATVEREMA** den Bogen zu ihrem Zyklus rot-blauer Ölbilder aus den letzten zwei Jahrzehnten. Ein Beispiel dafür ist das Herz mit zwei Gesichtern in Rot und Blau. Aktuell versucht die Künstlerin auch Tusche- und Textilmalerei zusammen zu bringen. Statt auf Papier malt sie so wie schon früher wieder auf Textil, mit der Idee, daraus ein größeres Wandtextil aufzubauen. Die Themen sind Wasser (nicht die Abbildung von Wasser, sondern die Darstellung seines Wertes) und Fische, wo es wieder eine Überschneidung mit den Herzzeichnungen gibt. Die gezeigten Textilbilder stammen alle aus diesem Jahr.

Ob soziale Ungerechtigkeit, scheinbare Gleichstellung der Frau oder Überforderung im Berufs- und Familienleben. **Sascha Wittmann** behandelt in „Alles Alltag“ große Themen im kleinen Format. Ihre Erzählungen und Kurzgeschichten handeln von sogenannten normalen Menschen mit normalen Sorgen und Sehnsüchten. Oft genügt allerdings eine minimale Veränderung und die Fassade der Normalität stürzt ein wie ein Kartenhaus.

### **KURZBIOGRAPHIEN**

**DIATVEREMA (Ilona Petőné Szentés)** wurde in Budapest geboren und lebt in Wien. Studium an der HLA für Bildende und Angewandte Kunst in Budapest (Buch-Design) und Tapisserie an der Akademie der Bildenden Künste in Wien (nicht beendet). Mischtechnik, Tusche und Aquarelle sind von ihr bevorzugte kreative Medien, aber auch Keramik und Textil. Ausstellungen in Budapest, Wien, NÖ und Rom. Werke in Privatsammlungen in Ungarn, Österreich, Großbritannien, Australien, den USA und der Schweiz. Mitglied bei ::kunst-projekte::.

**Sascha Wittmann** lebt in Wien-Ottakring und Opponitz (Niederösterreich). Sie ist Mitglied der Arbeitsgemeinschaft Autorinnen und gehört der Wiener Literaturgruppe Textmotor an. Nach zahlreichen Veröffentlichungen in Literaturzeitschriften und Anthologien erschien 2017 ihr erster Roman „Wie ich berühmt wurde“.

**PRESSEFOTOS AUF ANFRAGE** WENN NICHT ANDERS ANGEGEBEN: © KUNST-PROJEKTE

**KONTAKT:** Ursula Pfeiffer verein ::kunst-projekte:: zvr 123612155 Tel. 0680.128.2380  
office [at] galeriestudio38.at

Sollten Sie in Ihrer Redaktion nicht der richtige Empfänger dieser PRESSEMITTEILUNG sein, teilen Sie uns bitte mit, an wen wir uns in Zukunft wenden dürfen.