

„Der HERZ-BLUT-MUSIKER“

Michael Hirte, der Mann mit der Mundharmonika, der mit so viel Herzblut sein Instrument spielt - und so, das Publikum mit seinen wunderbaren Melodien verzaubert.

Seine Musik vermag, direkt das Herz und die Seele zu berühren. Bei den ersten Klängen fühlt man *Gänsehaut* und *Tränen* in den Augen, dies ist der Gradmesser für das echte „Ankommen“ und die hohe Qualität seiner Kunst.

Irgendwie sieht es so leicht aus - somit haben wir das Phänomen der „Leichtigkeit“.

Ja, er spielt mit *Leichtigkeit* – so soll es sein, aber das heißt nicht, dass es auch schwierig und anstrengend sein kann - genau das ist die KUNST!

Ich habe kaum einen Musiker gesehen und gehört, der sein Instrument mit so **viel Hingabe** und mit **ganzer Seele** spielt, wie Micheal Hirte - er ist eins, mit seiner Mundharmonika. Wenn man sagen würde: er spielt mit großem Einsatz, dann trifft es die Sache nicht so ganz.

Es ist: **pure Leidenschaft**, besser gesagt: **Herzblut!**

P.S.: Noch besser gesagt: *Herz-Schmerz*: Titel seiner neuen CD: **LOVE HURTS**

„Der Herz-Blut-Musiker“ - Aquarell / Kohle auf Fotokarton -50x70 – 2010 - € 690,--



Der Beruf bzw. die Berufung eines KÜNSTLERS Maler, Musiker, Sänger, Tänzer, Schauspieler, Schriftsteller

Der Beruf eines Künstlers ist sehr mühsam und das, schon seit ewigen Zeiten. Jemand *WIRD* nicht Künstler, sondern jemand *IST* Künstler.

Alles, was *Kunst* bedeutet: das Malen, Musizieren, Singen, Tanzen, Schauspielen Schreiben, wird abgetan mit: „**Das ist doch keine Arbeit**, das ist ja ein Vergnügen!“

z.B.: „MALEN wird mit Entspannung gleichgesetzt: „*Malen* ist der Ausgleich zum *Bürojob*.“

Wenn einem alles locker von der Hand geht und man etwas aus dem Bauch heraus entscheidet, diese Eingebung empfängt, die Intuition, einem Flügel verleiht - fast spirituell – und der „No-Mind-Effekt“ sich einstellt, das nennt man: INSPIRATION für das nächste Kunstwerk. Mit dieser *Leichtigkeit*, kann sich die Kreativität immer höher entwickeln, ohne Zwang, gar ohne Anstrengung, und es tut sich die Möglichkeit auf, etwas künstlerisch Wertvolles zu erschaffen und erblühen zu lassen.