

::kunst-projekte:: der [galerie]studio38 zvr 123612155 BÜRO: 1160 Wien
Ursula & Ing. Franz Pfeiffer +43 (0)680.128.2380 +43(0)1.990.71.86
office@galeriestudio38.at www.galeriestudio38.at

Wien, am

Um Missverständnissen vorzubeugen: wir ersuchen, diese Vereinbarung genau durchzulesen, Fehlendes zu ergänzen und inhaltlich zu bestätigen!

Name
Straße PLZ Ort
Telefon
E-Mail
www

Titel der Ausstellung/des Projektes

Beschreibung der Ausstellung/des Projektes

Ausstellungsort:
Adresse:
Öffnungszeiten:

Eröffnung: Datum

Bitte beachten: Persönliche Anwesenheit bei der Vernissage setzen wir bei Künstlerinnen und Künstlern aus Wien und Umgebung voraus!

Anlieferung: Datum

Bei Postsendung oder Botendienst sollten die Werke bis spätestens Datum vor Ort sein.
Lieferadresse:

Abholung: Datum

Zusatzoption: Es besteht die Möglichkeit, einen Zwischenevent abzuhalten. Zum Abholtermin kann auch eine Finissage stattfinden, zu der nochmals eingeladen wird.

Ausgewählte Werke: Siehe Liste im Anhang

Die Bilder müssen in einer präsentationsfähigen Form „fertig zum Hängen“ an den Ausstellungs-Ort geliefert werden. Aus Sicherheitsgründen dürfen **keine rahmenlosen Glasbildhalter** verwendet werden! Teilweise hängen wir auch an Bilderschienen. Verpackungsmaterial muss bei der Anlieferung wieder mitgenommen werden – es gibt keine Lagermöglichkeit.



*Als Befestigung zum Hängen empfehlen wir **Zackenaufhänger** bei Leinwänden

In der Verantwortung des Künstlers liegen die **Erstellung der Ausstellungsexponate** in einer für die Präsentation geeigneten Form und im vereinbarten Umfang; sowie der Transport und die Transportkosten der **Exponate** zu/vom Ort der Ausstellung sowie eine **transportgerechte Verpackung** (speziell bei Speditionsversand) und – wenn gewünscht – eine **Transportversicherung**.

Zeitgerecht vor Beginn der Ausstellung ist zu liefern:

- **Vollständige Bilderliste für die Ausstellung** mit:
 - Bildtitel (Entstehungsjahr), Technik, Format, Verkaufspreis
- **Inhaltliche Beschreibung der Werke** (Hintergrundinfo über angewandte Technik, Arbeitsweise etc.) und
- **Kurzbiographie**
- **Bildmotiv** eines Werks als **.jpg in guter Qualität** für den Flyer/ Einladung
- **Fotos der Werke** (300 dpi, ca. 10x15 cm)
- **Künstler-Porträtfoto** (Künstlerin mit Werk – kein Passfoto!), druckfähig (300 dpi, ca. 10x15 cm)

Auf Wunsch kann **Adressenmaterial** für E-Mail-Versand zur Verfügung gestellt werden.

Teilnahmekosten:

Provision:

Wenn nicht anders vereinbart **30 %** vom **Verkaufspreis**. Die **vereinbarte Provision** gilt ab **Beginn** der **Zusammenarbeit** (sobald Leistungen für das Ausstellungsprojekt erbracht werden - wie Pressearbeit, Unterlagen für die Ausstellung etc.

Bis **6 Wochen** vor **Beginn** der **Ausstellung**) und ist bis **4 Wochen** nach **Ende** der **Ausstellung** für Verkäufe an Kontakte, die im Rahmen der Ausstellung angebahnt wurden, gültig.

Verkaufspreise:

Wir gehen davon aus, dass – wenn nicht anders vereinbart - **alle Werke verkäuflich** sind und **bis zum Ende der Ausstellung** hängen bleiben.

Wir verstehen die angegebenen **Verkaufspreise** der Werke/Objekte inklusive aller Abgaben. Diese beinhalten auch die mit uns vereinbarte **Verkaufsprovision**. Die **Verkaufs-Preise müssen** bei **Unterzeichnen** des **Ausstellungsvertrages** feststehen. Wir halten es für notwendig, dass der genannte Verkaufspreis **nicht** vom Atelier-Verkaufspreis abweicht.

Bei **Bildreservierungen** muss vom Käufer eine **Anzahlung** von **mindestens EUR 20.-** geleistet werden. **::kunst-projekte::** erstellt eine **Expertise** für den Käufer. bei Käuferverhandlungen gilt ein Spielraum von **max. 10 %** Rabatt. darüber hinaus wird Rücksprache mit dem Künstler gehalten. Abweichende Regelungen sind vor der Zusammenarbeit zu vereinbaren!

Abholung der Werke:

Die Werke dürfen **nicht ohne Vereinbarung vorzeitig** aus der Ausstellung entfernt werden. Bei Zuwiderhandeln verrechnen wir ein Pönale von 30 % vom Ausstellungswert.

Die Werke sind – wenn nicht anders vereinbart – **zum angegebenen Termin** wieder abzuholen, da wir **keine Möglichkeit** haben, sie zu lagern.

Für **nicht abgeholte Werke** wird von uns **keine Verantwortung** übernommen. Wir behalten uns vor, nach 14 Tagen **extern** auszulagern.

Kosten Ausstellungsraum:

Der Ausstellungsraum steht – wenn nicht anders angegeben – **kostenfrei** zur Verfügung.

Wir sind bemüht, **alle Leistungen* optimal umzusetzen**, können jedoch für einen **Verkaufserfolg keine Garantie** übernehmen.

Haftung, Versicherung

::kunst-projekte:: haftet nicht für Verlust, Beschädigungen, Diebstahl der ausgestellten Werke während der Ausstellungszeit. Für Unfälle oder Schäden beim Transport zu und vom Ausstellungs-ort wird ebenfalls **keine Haftung** übernommen.

Versicherungen sind – wenn nicht anders vereinbart - **vom Künstler/in direkt abzuschließen. Die Ausstellung erfolgt auf eigenes Risiko.**

Es gelten unsere **Konditionen** (→galeriestudio38.at/Konditionen) und unsere **Vereinssatzungen** (→galeriestudio38.at/statuten). **Abweichende Vereinbarungen** werden schriftlich festgehalten.

***Leistungen ::kunst-projekte::**

- **Kuratierung** und **Organisation** der **Ausstellung** auf Basis einer **Zusammenarbeitsvereinbarung**
- **Darstellung** des **Projektes** und **Verlinkung** auf unserer **Homepage**
- **Schreiben des Pressetextes**
- **Presseaussendung** als Serienmails
- **Eintrag** in **Datenbanken** und auf **facebook**
- **Gestaltung** und **Aussendung** der **E-Mail-Einladung** als Serienmails
- **Gestaltung** der **Flyer**, Druck in kleiner Auflage
- **Plakat** für den Veranstaltungsort
- **Erstellen** einer **Künstlerinformation** (A5) für die Gäste
- **Aufbau** der **Ausstellung**, Hängung der Werke, Gestaltung der Preisinformationen, Künstlerbiographie – in einer visuell ansprechenden Form
- **Gestaltung** der **Vernissage**, Laudatio, Moderation der Veranstaltung...
- **Abwicklung** des **Verkaufs** im Namen des Künstlers
- **Erstellen** einer **Expertise** für den Käufer