

Mag. Dr. phil. Eva Jansenberger, A-1030 Wien, Steingasse 33/16
tel.: 0676 3179389, e-mail: Jansenberger@gmx.at https://de.wikipedia.org/wiki/Eva_Jansenberger



Eva Justine Paula Jansenberger

© Johann Morgenbesser+

Geburtsdatum: 8. 11. 1964, Geburtsort: Leoben, Kinder: *1985 Sohn Michael, Staatsbürgerschaft: Österreich

1971 – 1975	Volksschule, Trieben
1975 – 1983	Bundesrealgymnasium, Stainach
08. 06. 1983	Matura
1987 - 1988	Colleg an der HTL-Lebergasse
01. 07. 1988	<i>HTL-Abschluß, Fachrichtung Vermessungstechnik</i>

Studium:

Hochschule für Angewandte Kunst, Wien

Studienrichtung: Visuelle Mediengestaltung, Künstlerisches Freifachstudium

Meisterklasse: Prof. Valie Export, Prof. Weibel; Meisterklasse: Prof. Schenk, Druckgraphik

Akademie der bildenden Künste, Wien

Studienrichtung: Philosophie

Universität Wien:

Studienrichtung: Philosophie, Medizin

1999 Graduierung zur Magistra der Philosophie

2002 Graduierung zur Doktorin der Philosophie

Malerei

Eva Jansenberger bevorzugt die gegenständliche Malerei, ihr Hauptthema ist das menschliche Gesicht. Im Zuge dessen beschäftigt sie sich unter anderem mit Darstellungen von Menschen beginnend von ägyptischer Portraitmalerei ebenso wie mit Ikonendarstellungen und Künstlern wie Matthias Grünewald, Edvard Munch oder Rudolf Hausner. Über lange Zeit arbeitete sie in der barocken Peterskirche in Wien, wobei sie direkt im Kirchenraum in einer Seitenempore ihren Arbeitsraum hatte. Dabei malte sie zeitweise zu den Klängen der Orgel während der Gottesdienste vor allem sakrale Motive.

2016 eröffnete sie den „Zweiten Wiener Porträtsalon“. Der Name leitet sich ab vom sogenannten „Ersten Wiener Porträtsalon“, der seit 1886 im ersten Wiener Gemeindebezirk besteht, und den die Künstlerin während eines nächtlichen Spaziergangs entdeckt hat. Dabei porträtiert sie ausgesuchte, interessante Gesichter von Wiener Originalen.

Zusätzlich beschäftigt sich Eva Jansenberger mit der Darstellung von Lebenswegen, die sie mittels Motiven aus der Natur, wie zum Beispiel Alleen, die ohne erkennbares Ziel an eine mögliche Grenze führen, visualisiert.

Ihr malerisches Schaffen steht in engem assoziativem Kontext zu ihrer philosophischen und literarischen Tätigkeit.

Literarisches Schaffen und Theater

Neben Lyrik verfasst Eva Jansenberger auch Kurzprosa und Essays. Zu ihrem Werk gehören auch Theaterstücke und Lesungen mit philosophischem Hintergrund. Die Hauptthemen sind dabei Ethik und Ästhetik, wobei philosophische Inhalte mit den Mitteln der theatralischen Darstellung transportiert werden.

Publikationen:

- 2019 Philosophischer Beitrag bei: ST/A/R, Printmedium Wien
 2018 Interview, Autoren Solodartät, Jännerausgabe
 2017 Literaturbeitrag Funkhausanthologie Wien, Beteiligung
 2016 Literatur am Schalltag, Textsammlung, Beteiligung
 2013 3er-Edition, Literatur aus der Landstraße, Literaturbeitrag, Verlagshaus Hernald
 2012 Kunst Katalog: IMAGO, Katalogbeteiligung
 2006 Kunst Katalog: Im Augenblick des Augenblicks oder Bildeindrücke im Sehen des Sehens
 65 Abbildungen meiner Ölbilder, 30 Seiten Text
 2005 Katalogbeteiligung, Malerei zu Beginn des 3. Jahrtausends
 2003 Philosophischer Beitrag bei: ST/A/R, Printmedium Wien, April
 2002 Philosophischer Beitrag bei: Helmut Zobl, Prägungen 1998-2000
 2002 Der Brief, philosophisches Theaterstück, Uraufführung CI, Payergasse Wien, Eigenverlag
 2002 Im Augenblick des Augenblicks, Dissertation, - 2 Bücher über Ästhetik,
 2001 Stehenbleiben ist Schwimmen gegen den Strom, Philosophisches Theaterstück, CD
 2001 Stehenbleiben ist Schwimmen gegen den Strom, Philosophisches Theaterstück, Verlag
 Edition Doppelpunkt, Wien
 1995 Katalogbeteiligung, art integro, Wien I, Kohlmarkt
 1994 Es ist nichts umsonst, Kurzgeschichten und Gedichte mit Illustrationen, Verlag Plieeseis,
 Wels
 1986 Es ist nichts umsonst, Gedichte; Eigenverlag

Künstlerischer Werdegang

- 2010 Studienreise Ägypten
 2003 - 2009 Kunstatelier und künstlerisch-philosophische Tätigkeit in der Peterskirche in Wien
 Thema: Sakrale Kunst
 2001 Studienreise nach London
 1999 Studienreise nach Irland
 1992 Studienreise nach Kalifornien
 1990 Sommerakademie, Como:
 Meisterklasse: Prof. Emil Schuhmacher,
 Prof. Gerhard Richter, Prof. Somaini, Prof. Collina

Programmierung/Lehrtätigkeit/wissenschaftlicher Werdegang/Diverses:

- 2018 KVHS - Lazarettgasse, Wien, Schreibwerkstätte, Philosophikum
 2016/2017 KVHS - Lazarettgasse, Wien, Malwerkstätte, Philosophikum
 2014 HAK Polgarstraße, Wien, Malwerkstätte,
**2013 Universität für Angewandte Kunst, Institut für Sprachkunst,
 Vortrag über das Vergessen**
 2013 Gründung des Philosophie und Kunstvereines Triebenstein,
 Vernissagen, Lesungen, Musik, Filmvorführungen
 2012 Volkshochschule, Wien Landstraße,
 Lehrtätigkeit: Philosophie und Kunst
 2010 – 2011 BRG Henriettengymnasium Wien, Lehrtätigkeit Bildnerische
 Erziehung
2010 Universität für Musik, Graz, Vortrag über Ästhetik
 2009 – 2010 BRG Seebacher Graz, Lehrtätigkeit Bildnerische Erziehung
 2009 Akademie Stift Geras, Lehrtätigkeit, Portraitmalerei
 2009 Freie Redakteurin bei Sterz - Steirische Zeitschrift
 2008 Künstlerische Volkshochschule Wien, Lazarettgasse,
 Lehrtätigkeit, Projekt: Schreibwerkstätte
 2008 Sommerakademie Zakynthos, Lehrtätigkeit, Philosophie, Malerei
 2003 - 2009 Kunstatelier und künstlerisch-philosophische Tätigkeit in der
 Peterskirche in Wien, Thema: Sakrale Kunst
 2003 Volkshochschule Hietzing: Wien, Lehrtätigkeit, Philosophie
 meets public
 2003 freie Redakteurin bei Star-Zeitung Wien
 2002 Praxisgründung: Philosophische Praxis
 2000 – 2002 HBLA – Erdbergstraße; HBLA f. Kindergartenpädagogik: Wien,
 Lehrtätigkeit, Bildnerische Erziehung
 1999 – 2001 HTL – Spengergasse: Wien, Lehrtätigkeit, EDV

1998	HTL -Ungargasse: Wien, Lehrtätigkeit: Mal - und Schreibwerkstätte
1997	Volkshochschule Simmering: Wien, Lehrtätigkeit: Mal- und Schreibwerkstätte
1996 - 1997	HBLA - Herbststraße, Wien, Lehrtätigkeit, Wirtschaftsinformatik und Textverarbeitung HBLA – Erdbergstraße, Wien, Lehrtätigkeit, Wirtschaftsinformatik und Textverarbeitung
1996	Volkshochschule Lazarettgasse: Wien, Lehrtätigkeit: Mal- und Schreibwerkstätte
1994	BRG – Hegelgasse Wien, Lehrtätigkeit: Mal - und Schreibwerkstätte
1989 -1991	Fa. D.I. Angst, Vermessungswesen, Programmierung

Ausstellungen, Lesungen:

2020	Wien, Bildpräsentationen, Cafe Gutruf, Kurrentbar, Wien
2019	Wien, Lesung und CD-Präsentation, Palais Palffy, Wien
2019	Wien, 3 Jahre Salvatorgalerie, Ausstellung,
2019	Wien, Ausstellung und Filmpräsentation aus den letzten 3 Jahrzehnten, Palais Palffy, Wien https://youtu.be/qbCoFjRk5rU
2019	Wien, Lesung aus den letzten 3 Jahrzehnten, Bonbonniere Bar, Wien https://youtu.be/doIiA-C1Zo
2017	Wien, Uraufführung des Theaterstücks: Im Augenblick des Augenblicks, Cafe Korb https://youtu.be/cAsezmpbEA
2017	Wien, 1 Jahr Salvatorgalerie, Ausstellung
2016	Wien, Eröffnung des 2. Wiener Portraitsalons, Atelier
2016	Wien, Peterskirche, Lesung
2016	Wien, Literatur am Schalltag, Lesung
2015	Potzneusiedl, Schloß Potzneusiedl, Lange Nacht der Museen: Philosophischer Heuriger, Thema: Das Glück, Leitung
2015	Fatima, Museo de Arte Sacra; Wien, Peterskirche, Teilnahme an der Gruppenausstellung IMAGO
2015	Wien, Peterskirche, Lesung
2014	Potzneusiedl, Schloß Potzneusiedl, Lange Nacht der Museen: Philosophischer Heuriger, Thema: Die Zeit, Leitung
2014	Trieben, Gruppenausstellung Kunstverein Triebenstein
2014	Potzneusiedl, Schloß Potzneusiedl, Ausstellung
2014	Wien, Peterskirche, Gruppenausstellung IMAGO
2013	Trieben, Philosophie- und Kunstverein Triebenstein, Lesung, Ausstellung, Filmvorführung
2013	Wien, 3er-Edition, Literatur aus der Landstraße, Lesung
2013	Waidhofen an der Ybbs, Gruppenausstellung, Galerie Sarto
2013	Wien, Peterskirche, Gruppenausstellung IMAGO
2013	Wien, Peterskirche, Einzelausstellung, Titel: das Zentrum, die Reise und das Ziel
2012	Budapest, Stephanuskathedrale, Gruppenausstellung IMAGO
2012	Wien, Augustinerkirche, Gruppenausstellung IMAGO
2012	Wien, Peterskirche, Gruppenausstellung IMAGO
2012	Stainach, BG/BRG Stainach, Einzelausstellung, Videopräsentation
2011	Cafe Korb, 1010 Wien, Lesung
2009	Trieben, Pfarrkirche, Einzelausstellung
2009	Peterskirche Wien, Gruppemausstellung IMAGO
2009	Peterskirche Wien, Einzelausstellung: Bildeindrücke im Sehen des Sehens
2008	Annakirche Wien, Einzelausstellung
2006	Peterskirche Wien, Einzelausstellung: Bildeindrücke im Sehen des Sehens
2004	Trieben, Pfarrhof, Einzelausstellung
2003	Schloßgalerie Gloggnitz. Gruppenausstellung des Kunstkreises 24
2002	Der Brief, philosophisches Theaterstück, Uraufführung, CI, Payergasse Wien
2002	Salon - Literatengemeinschaft - 1020 Wien: Lesung: Im Augenblick des Augenblicks,
2002	Galerie Wort und Bild, Ausstellung, Lesung, Video
2002	Aktionsradius Augarten, Aufführung des Theaterstückes: Stehenbleiben ist Schwimmen gegen den Strom, Buch, Regie
2001	Universität Wien: Uraufführung des philosophischen Theaterstückes: Stehenbleiben ist Schwimmen gegen den Strom, Buch, Regie

- 2001 Literaturhaus Wien, Lesung
 2000 Schloß St. Peter in der Au, Gruppenausstellung des Kunstkreises 24
 1997 Salon - Literatengemeinschaft - 1020 Wien: Lesung
 1996 Roxy, 1040, Wien: Lesung; Gebietsbetreuung Inner-Favoriten, Ausstellung und Lesung
 1995 art integro, 1010 Wien, Kohlmarkt, Gruppenausstellung
 1994 Salon, 1020 Wien: Vorstellung des Lyrikbandes: „Es ist nichts umsonst“;
 1994 Café Restaurant Wolke, Wien, Ausstellung
 1994 Katholische Hochschulgemeinde, Wien, Ausstellung : „Antlitz“
 1994 World Trade Center of Vienna, Ausstellung, „Spiegelbilder“; Semperdepot, Wien, Gruppenausstellung
 1993 Salon, 1020 Wien, Praterstraße 17, Lesung
 1991 art - fabrik: 1060 Wien, Ausstellung „Spiegelbilder“, und Lesung
 1990 Como, Italien, Ausstellung
 1989 Mitwirkende im Kulturkreis Burgenland; 800 -Jahre Augartenfeier, Lesung ; Hundstage in Innsbruck, Lesung
 1987 Café Votiv, 1010 Wien, Lesung; Bach -Beisl, 1160 Wien, Lesung

Projekte:

- 2018 Video: Im Augenblick des Augenblicks-Theaterstückurauführung Cafe Korb
 2012 Philosophie im Gespräch, OKTO-Interview-Beitrag mit Irmgard Klammer
 2005 Videoprojekt: Trailer zum philosophischen Film über Ästhetik
 2002 Videoprojekt: Philosophie im Wohnzimmer
 1992 Videoprojekt: Fahrt über die Golden Gate Bridge; San Francisco
 Videoprojekt: Bildmalerei I, II
 1991 Videoprojekt: Arbeiter im Garten – Zeitraffer
 Videoprojekt: Licht und Schatten
 Videoprojekt: Zeitraum ist im Bild; Keller der Hochschule für Angewandte Kunst; Projekt mit Timm Ulrichs

geplante künstlerische Tätigkeiten 2021 und Einreichungen

- *Einzelausstellung: Die Kunst und die Zeit - Peterskirche Wien, geplant war zu Ostern - neue Planung ist der 21.4.2021 - 6.5. 2021 (wenn dann nur mit beträchtlichen Einschränkungen)
 *Lesung in der Piano Bar Bonbonniere - bis auf weiteres immer wieder verschoben
 *Einzelausstellung in Trieben in der Steiermark,
 *Gruppenausstellung des Kunstvereines Triebenstein in der Steiermark
 *Einzelausstellung in der Pfarrkirche Trieben
 *Lesung in der Peterskirche
 * Einzelausstellung, Potzneusiedl, Schloß Potzneusiedl
 * Lesung Potzneusiedl, Schloß Potzneusiedl
 * philosophischer Heuriger, Potzneusiedl, Schloß Potzneusiedl
 *Lesung mit Kunstprojekte Wien,
 * Ausstellung mit Kunstprojekte Wien

- + Ansuchen um Katalogförderung in der Steiermark, Abteilung 9 Kultur, Europa, Sport
 + Stadt Wien Kultur (MA 7) Ansuchen um Katalogförderung
 + Ansuchen um Katalogförderung, Stadt Trieben

*Veranstaltungen leider alle sehr fraglich, - nur unter strengen Vorkehrungen, oder bereits verschoben