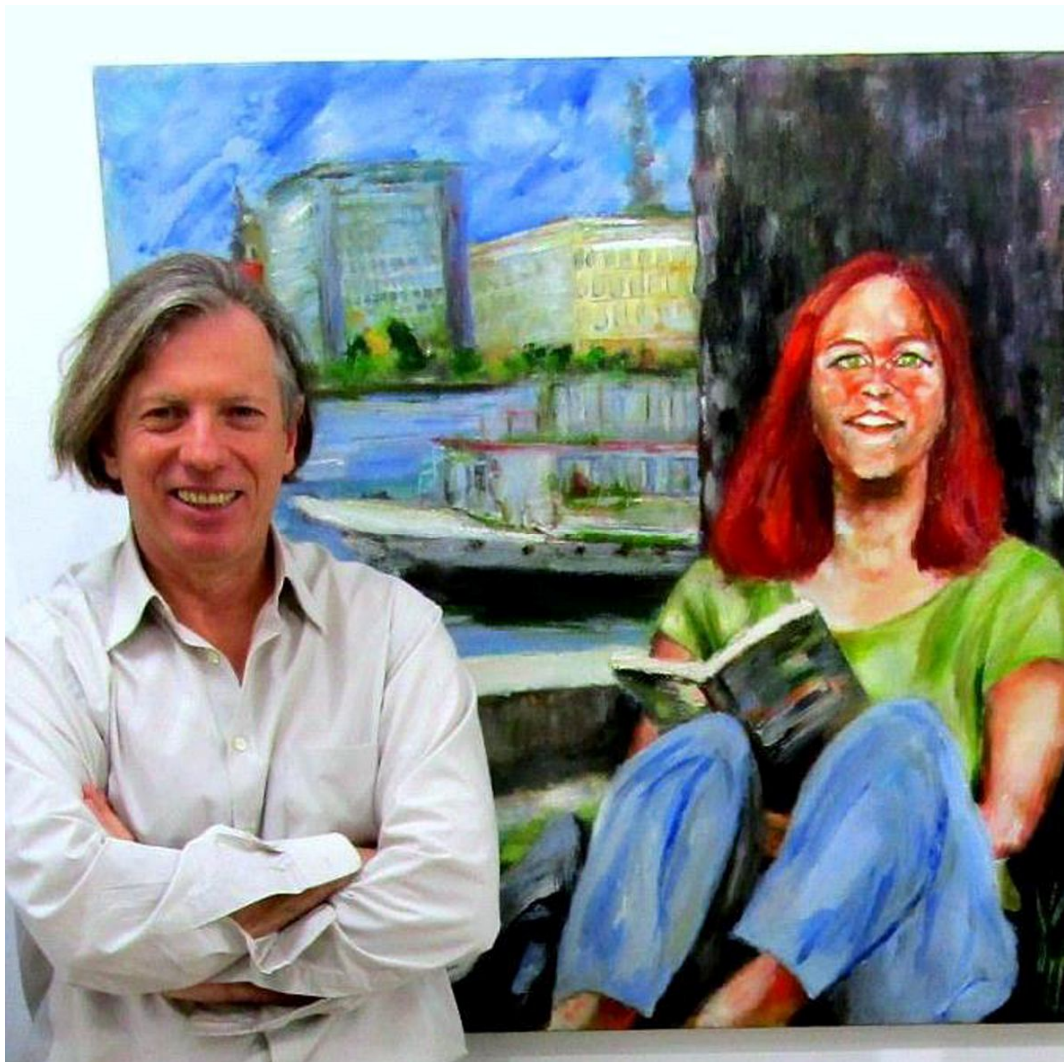


Die Sprache der Kunst eröffnet viele Möglichkeiten der Kommunikation.
Gazmend Freitag

GAZMEND FREITAG



© JOE LEITNER

PORTFOLIO 2020

Der Mensch steht im Mittelpunkt der Bilder von Gazmend Freitag. Objektiv betrachtet ist das Thema zeitlos und damit ewig.
Hubert Thurnhofer, Galerist

VITA

GAZMEND FREITAG (* 25. Mai 1968 in Pataçani i Poshtëm) ist ein albanischer Maler aus dem Kosovo. Er entwickelte schon als Kind eine Neigung zur Kunst. Nach dem Gymnasium in Prizren immatrikulierte er 1988 an der juristischen Fakultät der Universität Pristina. Nach den ersten beiden Semestern kam der Studienbetrieb jedoch kriegsbedingt nahezu zum Erliegen, und Albanern wurde der Zutritt zur Universität verweigert. Gazmend Freitag schloss sich den albanischen Studentenprotesten im Jahr 1989 an. 1990 Flucht nach Baden-Württemberg, Deutschland.

Seit 2004 lebt und arbeitet er als bildender Künstler im österreichischen Linz (OÖ). 2013/14 Universitätslehrgang Aktzeichnen an der Kunstuniversität Linz bei Anneliese Oberdanner. Durch die Teilnahme an der 1st Biennale of Creativity in Verona, Italien, im Jahr 2014 erlangte er internationale Bekanntheit. Sein Werk Baresha ist Teil des Ausstellungskatalogs mit einer Kunstkritik und einer Biografie auf Englisch und Italienisch. Seit 2014 ist er Mitglied des Vereins ::kunst-projekte:: in Wien.

2020 eröffnet er sein eigenes Atelier in Linz-Urfahr.

GAZMEND FREITAG ist Akt-, Porträt- und Landschaftsmaler. Er bevorzugt Ölmalerei und gestaltet Zeichnungen und Grafiken mit Bleistift, Kreide und Tusche. Er beschäftigt sich mit der menschlichen Figur, hier vor allem mit Darstellungen von Frauen. Seine Landschaftsbilder zeigen Motive seines Geburtslandes Kosovo, aber auch seiner neuen Heimat Linz sowie Orte in Frankreich und Italien. Freitag fertigte zahlreiche Porträts von berühmten albanischen Persönlichkeiten an, aber auch von Menschen, mit denen er als Künstler verbunden ist – wie zum Beispiel andere bildende Künstler, Schriftsteller, Musiker und Verleger. Sein einzigartiger Stil verbindet Realismus, Impressionismus und Expressionismus. Auf der Leinwand drückt er jene Emotionen aus, die er in seinem Umfeld beobachtet. Zusätzlich bietet er eine Rekonstruktion der Realität an und unterstreicht damit die Besonderheit der Gesichter, die er porträtiert. Seine kompositorische Syntax folgt den Regeln der Kunstlehre und ist mit Betrachtungen ergänzt, die das Romantische betonen.

Die Kunst von Gazmend Freitag ist auch eng verbunden mit seinen Erfahrungen als Kosovo-Albaner in der Diaspora. Seine Biographie gilt als Beispiel für die gelungene Integration einer feinfühligem Künstlerpersönlichkeit mit einer überaus positiven Lebenseinstellung, die über seine Werke mit vielen Menschen kommuniziert.

AUSSTELLUNGSVERZEICHNIS (AUSWAHL)

2020

Kunst im Schaufenster, Urfahr (EA)

2019

Seniorenzentrum Franz Hillinger, Linz (EA)

ART Salzburg Contemporary 2019 (GA)

Galerie ARTINNOVATION Innsbruck (GA)

2018

ART Salzburg Contemporary 2018 (GA)

Galerie Strandgut, Linz (EA)

Der Kunstraum in den Ringstrassen Galerien, Wien (GA)

2017

Kunstwerkstätte Ehweiner, Wien (GA)

Albanische Botschaft, Wien (GA)

Palais Palffy, Wien (GA)

SPRING pop-up BIENNALE AUSTRIA, Wien (GA)

2016

Albanische Botschaft, Wien (GA)

Tanzschule Roman E. Svabek, Wien (GA)

Albanische Botschaft, Wien (GA)

Live-Painting (küssende Paare) & Ausstellung Der Kunstraum
in den Ringstrassen Galerien, Wien (GA)

XI Cafe & Bar, Wien (EA)

2015

Charity-Projekt „A Sign for Humanity“, Traiskirchen, NÖ (GA)

SVA, Kunstplatz, Wien (EA)

ART.SALON Artopia, Wien (GA)

Frühlingsfest Seed Design, Wien (GA)

Albanische Botschaft, Wien (GA)

CAFÉ - RESTAURANT - BAR ¡BEBOP!, Wien (GA)

Benefizabend Wiener Tierschutzverein,

Hotel Hillinger, Wien (GA)

2014

Tagebuchtage, Cafe Club International C.I., Wien (GA)
Galerie des slowakischen Rundfunks, Bratislava (GA)
Tanzschule Roman E. Svabek, Wien (GA)
1st Biennale of Creativity, Verona, I (GA)
Osteria Allora ART.WALLENSTEINPLATZ, Wien (EA)

2013

European Art Fest, Linz (GA)
Kunst für alle – Kunst braucht Öffentlichkeit, KVH, Wien (GA)
Der Kunstraum in den Ringstrassen Galerien, Wien (GA)
Café Kronberg, Scharten, OÖ (GA)
Galerie-Halle, Linz (EA)

2008

Atrium, Bad Schallerbach (GA)
Peuerbacher Messe, Peuerbach (GA)

ABBILDUNGEN (AUSWAHL)**MALEREI**

© FREITAG SELBSTPORTRÄT 2020 Öl auf Leinwand 80x80 cm



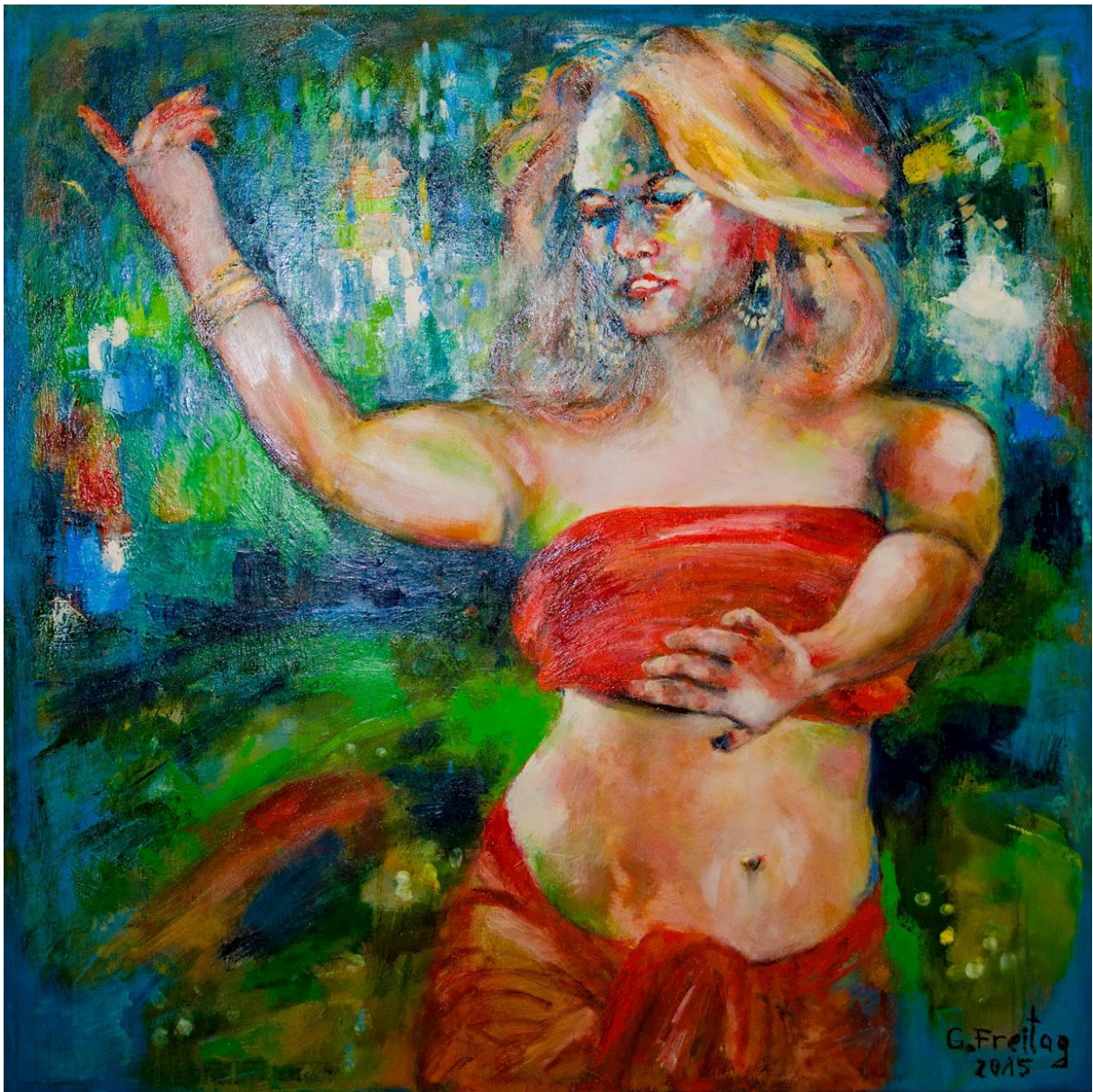
© FREITAG BLICK VON ALTUHRFAHR 2020 Öl auf Leinwand 120x100 cm



© FREITAG ALS ICH SIE DAS ERSTE MAL SAH 2018 Öl auf Leinwand 120x120 cm



© FREITAG AUF DEM GRÜNMARKT 2018 Öl auf Leinwand 100x100 cm



© FREITAG SONJUSCHKAS TANZ 2015 Öl auf Leinwand 100x100 cm



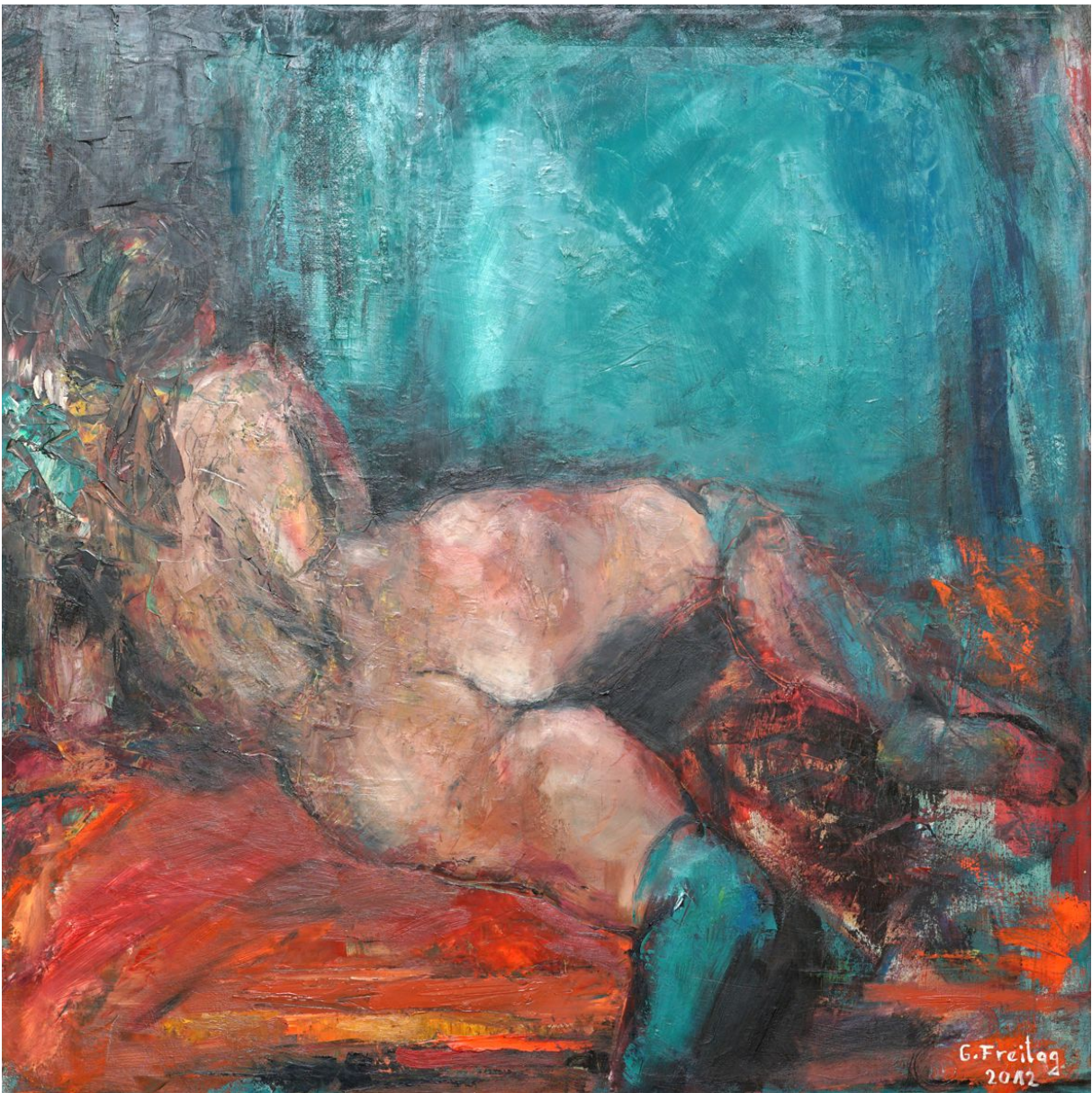
© FREITAG BARESHA 2013 Öl auf Leinwand 70x70 cm



© FREITAG PARISER JUGEND 2013 Öl auf Leinwand 100x80 cm



© FREITAG NU AVEC LIVRE 2012 Öl auf Leinwand 80x80 cm



© FREITAG THE GREEN STOCKINGS 2012 Öl auf Leinwand 100x100 cm



© FREITAG LEBENSFREUDE PUR (AFRICAN DANCE) 2010 Öl auf Leinwand 80x60 cm



© FREITAG PRIZREN 2008 Öl auf Leinwand 70x70 cm

GRAFIK



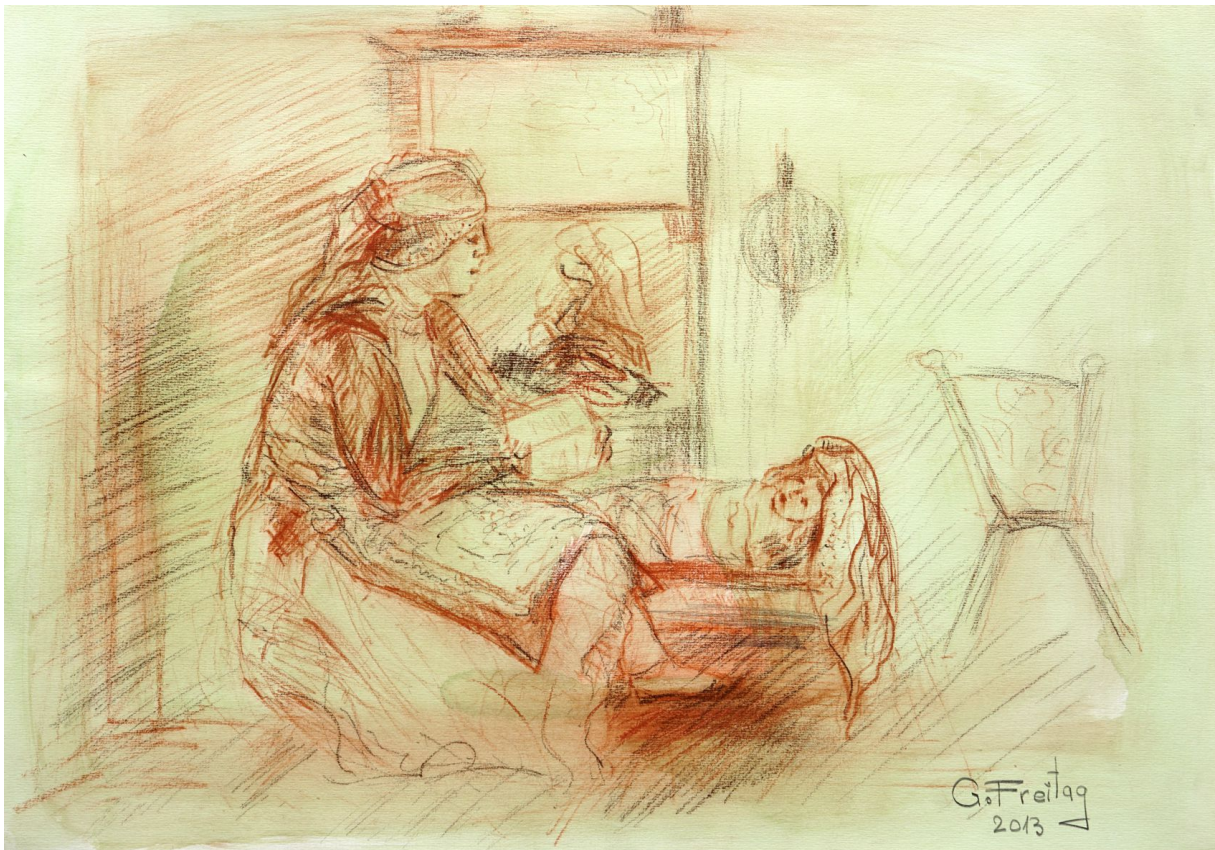
© FREITAG ALEXANDER MOISSI 2017 Bleistift auf Papier 42x59,4 cm



© FREITAG FRANZ DOBUSCH 2016 Bleistift, Kreide auf Papier 42x59,4 cm



© FREITAG SONJUSCHKA 2015 Kreide und Bleistift auf Papier 61x86 cm



© FREITAG ALBANISCHE GUTENACHTGESCHICHTE 2013 Kreide auf Papier 59x42 cm



© FREITAG SKANDERBEG IN KRUGA 2013 Bleistift auf Papier 59,4x42 cm



© FREITAG PICKNICK AN DER DONAU 2009 Tusche & Kreide auf Papier 70x70 cm

LINKVERZEICHNIS (AUSWAHL)

www.gazmendfreitag.com

gazmendfreitag.wordpress.com

www.galeriestudio38.at/GazmendFreitag

www.facebook.com/gazmend.freitag

www.facebook.com/gazmendfreitagofficial

WIKIPEDIA

Albanisch

https://sq.wikipedia.org/wiki/Gazmend_Freitag?

Deutsch

https://de.wikipedia.org/wiki/Gazmend_Freitag

WIKIART

www.wikiart.org/en/gazmend-freitag

www.singularart.com/de/k%C3%BCnstler/gazmend-freitag-13093

IMPRESSUM

GAZMEND FREITAG



© Robert Rieger

KONTAKT:

ATELIER

Kaarstraße 3

4040 Linz

admi@gazmendfreitag.net

TEL.: 0043 680 1402 739